

SEDUCED

Musiques	“ <u>I Want To Be Seduced</u> ” by Rob Rio & The Revolvers – 112 BPM <i>Album “Boogie Woogie Valentine”, piste 3</i> “ <u>I Just Wanna Make Love To You</u> ” by Etta James – 104 BPM <i>Album “At Last ! Extra Tracks”, piste 6</i>
Chorégraphe	Ira Weisburd – USA – avril 2009
Type	Line Dance, 1 mur, 32 temps, 36 pas, WCS
Niveau	Débutant

Démarrage de la danse : sur Rob Rio: intro musicale de 4x8 temps, sur la 2^{ème} syllabe du mot « Seduced »
« I want to be se**DU**uced, I want a woman to take me out to dinner for two... »

Note : la danse commence face à 3h

Walks, ¼ Turn Left & Side, Behind, Sways with Knee Pops

- 1 – 2 2 pas (D-G) en avant
- 3 – 4 ¼ de tour à gauche (12h) et pas D à droite, pas G croisé derrière D
- 5 Pas D à droite avec balancement des hanches à droite et knee pop genou G in
- 6 Balancer les hanches à gauche et knee pop genou D in
- 7 Balancer des hanches à droite et knee pop genou G in
- 8 Balancer les hanches à gauche et knee pop genou D in

L Weave, R Jazz-Box

- 1 – 2 Pas D croisé devant G, pas G à gauche
- 3 – 4 Pas D croisé derrière G, pas G à gauche
- 5 – 6 Pas D en avant, pas G croisé devant D
- 7 – 8 Pas D en arrière, pas G à gauche

Cross Rock, Side Triple, Cross Rock, Side Triple with ¼ Turn Left

- 1 – 2 Pas D (rock) croisé devant G, revenir sur G
- 3 & 4 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 5 – 6 Pas G (rock) croisé devant D, revenir sur D
- 7 & 8 Pas chassé (G-D-G) à gauche avec ¼ de tour à gauche (9h) sur le temps 8

Step, Lock, Step-Lock-Step, ½ Pivot Turn Right, Step-Lock-Step

- 1 – 2 Pas D en avant, pas G (lock) derrière D
- 3 & 4 Pas D en avant, pas G (lock) derrière D, pas D en avant
- 5 – 6 Pas G en avant, ½ tour à droite (3h) et poids du corps sur D
- 7 & 8 Pas G en avant, pas D (lock) derrière G, pas G en avant

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Sources : Ira Weisburd & www.kickit.to

Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=DKg5aMZoD24>