

FORTUNE FOXTROT

Musique "On A Slow Boat To China" by Ronnie Dove – 113 BPM
Compil "Beach, Boogie & Blues Vol.6", piste 3

Chorégraphe Jo Thompson Szymanski – USA – mars 2010

Type Line Dance, 4 murs, 32 temps, 30 pas, Foxtrot

Niveau Intermédiaire

*Démarrage de la danse : intro musicale de 2x8, sur la note de piano à 9 secondes
1 temps avant le chant « I'd love to get you on a slow boat to China... »*

Twinkle, Whisk

1 – 2 Pas G croisé devant D dans la diagonale droite, hold
3 – 4 Pas D à droite, pas G en avant dans la diagonale gauche
5 – 6 Pas D croisé devant G dans la diagonale gauche, hold
Note : Préparer votre $\frac{1}{4}$ de tour à droite en présentant les épaules dans la diagonale gauche
7 $\frac{1}{4}$ de tour à droite (3h) et pas G à gauche
8 Pas D (sur la plante) croisé derrière G (fermement croisé = lock, genoux légèrement fléchis)
Option : Temps 8 : pas D à côté de G si le fait de croiser en lock est inconfortable

Quick Foxtrot Weave 6 Counts, Cross Rock, Recover

1 – 2 Pas G croisé devant D dans la diagonale droite, pas D à droite
Note : Préparer votre rotation à gauche en présentant les épaules dans la diagonale droite
3 – 4 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (12h) et pas G en arrière, pas D en arrière
5 – 6 $\frac{1}{2}$ de tour à gauche (6h) et pas G en avant, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (3h) et pas D à droite
Option : Sans les rotations 3 – 4 Pas G croisé derrière D, pas D à droite
5 – 6 Pas G croisé devant D, pas D à droite
7 – 8 Pas G (rock) croisé devant D dans la diagonale droite, revenir sur D

Back, Kick, Behind, Side, Forward, Kick, Behind, Side

1 – 2 Pas G en arrière dans la diagonale gauche, kick D devant dans la diagonale droite
3 – 4 Pas D croisé derrière G, pas G à gauche
5 – 6 Pas D croisé devant G, kick G devant dans la diagonale gauche
7 – 8 Pas G croisé derrière D, pas D à droite

Cross, Unwind Slowly, Quick Sway 4 Counts (option Turn, 2 Sways)

1 Pas G croisé devant D (fermement croisé = lock)
2 – 4 1 tour complet à droite (poids du corps sur D)
Option : Plus facile : 1 – 2 Toucher pointe G croisé devant D, pas G à gauche
3 – 4 Toucher pointe D croisé devant G, pas D à droite
5 – 8 Pas G à gauche et 4 balancements (sway) du haut du corps (G-D-G-D)
Option : Plus dur : 5 – 6 Pieds restent croisés (D devant G), 1 tour complet à gauche et poids du corps sur D
7 – 8 pas G à gauche et sway G, sway D

Note du chorégraphe : le « Foxtrot » est dansé avec un léger style de Rise & Fall, similaire à la valse...

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Sources: www.kickit.to & www.copperknob.co.uk

Vidéo: <http://www.youtube.com/watch?v=X-oLUO0ybRY>