

COOLER THAN ME

Musique "Cooler Than Me" by Mike Posner – 130 BPM
Single Mix "Cooler Than Me", piste 1

Chorégraphe Frank Trace – USA – octobre 2010

Type Line Dance, 4 murs, 32 temps, 32 pas

Niveau Débutant

Démarrage de la danse : intro parlée de 29 secondes, sur le temps fort à 32 secondes...

*« If I could write you a song and make you fall in love
I would already have you wrapped under my arm
I used up all of my tricks, I hope that you like this
But you probably won't, you think you're cooler than me.*

*You got designer shades just to hide your face
And you wear them around like you're cooler than me
And you never say hey or remember my name
And it's probably 'cause you think you're cooler than me »*

Heel, Toe, Side R Step, Drag, Touch, Repeat

- 1 – 2 Toucher (*tap*) talon D devant, toucher (*tap*) D à côté de G
- 3 – 4 Grand pas D à droite, glisser (*drag*) G à côté de D et toucher (*tap*) G à côté de D
- 5 – 6 Toucher (*tap*) talon G devant, toucher (*tap*) G à côté de D
- 7 – 8 Grand pas G à gauche, glisser (*drag*) D à côté de G et toucher (*tap*) D à côté de G

R Rocking Chair, Hip Swivels ¼ Turn Left

- 1 – 2 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G
- 3 – 4 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G
- 5 – 6 Pas D à droite, revenir sur G en pivotant 1/8^{ème} de tour (*10h30*)
- 7 – 8 Pas D à droite, revenir sur G en pivotant 1/8^{ème} de tour (*9h*)

Note : *Twister les talons à droite lors des 1/8^{ème} de tour et n'hésitez pas à vous déhancher en même temps*

Walks Forward, Kick Forward, ½ Turn Left, Walks Forward, Kick Diagonally Right

- 1 – 3 3 pas (*D-G-D*) en avant
- 4 Kick G devant dans la diagonale gauche
- 5 – 7 ½ tour à gauche (*3h*) et 3 pas (*G-D-G*) en avant
- 8 Kick D devant dans la diagonale droite

Jazz-Box with Cross Over, Steps Back Diagonally with Drag Touch

- 1 – 2 Pas D croisé devant G, pas G en arrière
- 3 – 4 Pas D à droite, pas G croisé devant D
- 5 Pas D en arrière dans la diagonale droite (*le haut du corps orienté dans la diagonale*)
- 6 Glisser (*drag*) G à côté de D et toucher (*tap*) G à côté de D
- 7 Pas G en arrière dans la diagonale gauche (*le haut du corps orienté dans la diagonale*)
- 8 Glisser (*drag*) D à côté de G et toucher (*tap*) D à côté de G

Final : *La musique s'arrête sur les notes du synthétiseur. Vous êtes face au mur de départ, la danse se termine au même moment. Vous pouvez suivre ces dernière notes par quelques déhanchés...*

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Source : www.traceofcountry.com

Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=muvd9RBks5Y>