

# LETTCHA GET SMOOTH

<b>Musiques</b>	“ <u>Me And Maxine</u> ” by Sammy Kershaw – 114 BPM – Country <i>Compil “Country Line Dance Vol.2”, piste 17</i> “ <u>Smooth</u> ” by Santana featuring Rob Thomas – 116 BPM – Non Country <i>Album “Supernaturel”, CD 1, piste 5</i> <b><u>Musique choisie pour le compétition FFD 2011</u></b> “ <u>Two Bottles Of Beer</u> ” by Lonestar – 108 BPM – Country <i>Album “Coming Home”, piste 10</i>
<b>Chorégraphe</b>	Rob Fowler – UK
<b>Type</b>	Country Line Dance, 2 murs, 32 temps, 41 pas, Cha-Cha
<b>Niveau</b>	Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse : **Sur Sammy Kershaw** : intro musicale de 4x8, sur le mot « Kiss »  
« I used to **KISS** Maxine through the front door screen »...

**Sur Santana** : intro musicale de 4x8, sur le mot « Hot »  
« Man it's a **HOT** one, like seven inches from the midday sun »...

**Sur Lonestar** : intro musicale de 2x8, 1 temps avant le chant...  
« Spring break, bamboo bills, the sun was a-smoulderin' hot »...

## **Side, Cross Rock Left, ¼ Turn & Fwd Triple, Step ½ Turn Left, Kick Ball Step**

- 1 Pas D à droite
- 2 – 3 Pas G (*rock*) en avant, revenir sur D
- 4 & 5 Pas chassé (*G-D-G*) à gauche avec ¼ de tour à gauche (*9h*) sur le temps 5
- 6 – 7 Pas D en avant, ½ tour à gauche (*3h*) et poids du corps sur G
- 8 & 1 Kick D devant, pas D (*sur la plante*) à côte de G, pas G en avant

## **Rock, Recover, ¼ Turn & Side Triple, Rock, Recover, Together, Sailor Step**

- 2 – 3 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G
- 4 & 5 ¼ de tour à droite (*6h*) et pas chassé (*D-G-D*) à droite
- Option : Triple 1 ¼ Turn : ¼ de tour à droite (*6h*) et pas D à droite, ½ tour à droite (*12h*) et pas G à gauche, ½ tour à droite (*6h*) et pas D à droite
- 6 & 7 Pas G (*rock*) en avant, revenir sur D, pas G à côté de D
- 8 & 1 Pas D (*sur la plante*) croisé derrière G, pas G (*sur la plante*) à gauche, pas D sur place

## **Touch Fwd & Side, Sailor Step, Repeat**

- 2 – 3 Toucher pointe G devant, toucher pointe G à gauche
- 4 & 5 Pas G (*sur la plante*) croisé derrière D, pas D (*sur la plante*) à droite, pas G sur place
- 6 – 7 Toucher pointe D devant, toucher pointe D à droite
- 8 & 1 Pas D (*sur la plante*) croisé derrière G, pas G (*sur la plante*) à gauche, pas D sur place

## **Step ½ Turn, ½ Turn Triple, Rock Back, Recover, Rock Fwd, Step Back**

- 2 – 3 Pas G en avant, ½ tour à droite (*12h*) et poids du corps sur D
- 4 & 5 ½ tour à droite (*6h*) avec pas chassé (*G-D-G*) en arrière
- 6 – 7 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G
- 8 & Pas D (*rock*) en avant, pas G à côté de D (option : petit pas G en arrière dans la diagonale)

**BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!**

[www.davycountryboy.com](http://www.davycountryboy.com)

Source : [www.kickit.to](http://www.kickit.to) & fiche officielle FFD Coupe de France 2011