



I'm No Good

En français – grand merci a Brigitte Zerah (Paris) pour la traduction

Choreographed by **Rachael McEnaney (UK) (February 2011)**

www.dancejam.co.uk - rachaeldance@me.com

Tel: 07968 181933



Description:	64 Counts, 2 Walls, Intermediate line dance
Music:	"I'm No Good (For Ya Baby)" – Laura Bell Bundy (Album: Achin' & Shakin') (available on itunes and all major mp3 websites) – approx 120bpm
Count In:	32 counts du début de la chanson – commencer sur les paroles
Notes:	3 Tags – fin des 1 ^{er} 2 ^{ème} et 3 ^{ème} murs – 4x ¼ pivot turns

Section	Footwork	End Facing
1 - 8	Walk RL, R fwd rock, R coaster step, step L, ½ pivot turn R – weight ends R	
1 2 3 4	Avancer D (1), avancer G (2), rock avant sur D (3), revenir sur G (4)	12.00
5 & 6 7 8	Reculer D (5), pas G près de D (&), avancer D (6), avancer G (7), pivoter d'1/2T à droite (8)	6.00
9 - 16	Walk LR, L fwd rock, L coaster step, step R, ¼ pivot L – weight ends L	
1 2 3 4	Avancer G (1), avancer D (2), rock avant sur G (3), revenir sur D (4)	6.00
5 & 6 7 8	Reculer G (5), pas D près de G (&), avancer G (6), avancer D (7), pivoter d'1/4T à gauche (8)	3.00
17 - 24	Weave crossing R over - L side - R behind – ¼ turn L fwd L, rock fwd R, ½ turn R, ¼ turn R – weight L	
1 2 3 4	Croiser D devant G (1), pas G à gauche (2), croiser D derrière G (3), faire 1/4T à gauche et avancer G (4)	12.00
5 6 7 8	Rock avant sur D (5), revenir sur G (6), faire 1/2T à droite et avancer D (7), faire 1/4T à droite et pas G à gauche (8)	9.00
25 - 32	Cross R behind, side L, R crossing shuffle, L side rock, L crossing shuffle – weight ends L	
1 2 3 & 4	Croiser D derrière G (1), pas G à gauche (2), croiser D devant G (3), pas G près de D (&), croiser D devant G (4)	9.00
5 6 7 8	Rock G à gauche (5), revenir sur D (6), croiser G devant D (7), pas D près de G (&), croiser G devant D (8)	9.00
33 - 40	R kick ball cross, side R, touch L, L kick ball cross, side L, touch R – weight ends L	
1 & 2	Kick D en diagonale droite (1), ramener D (&), croiser G devant D (2)	9.00
3 - 4	Grand pas D à droite (3), toucher G près de D (4)	9.00
5 & 6	Kick en diagonale gauche (5), ramener G (&), croiser D devant G (6)	9.00
7 - 8	Grand pas G à gauche (7), toucher D près de G (8)	9.00
41 – 48	2 R heel touches, 2 L heel touches, R heel, L heel, rock fwd R, - weight ends L	
1 2 & 3 4	Toucher la talon D devant (1), toucher la talon D devant (2), ramener D (&), toucher le talon G devant (3), toucher la talon G devant (4)	9.00
& 5 & 6	Ramener G près de D (&), toucher la talon D devant (5), ramener D près de G (&), toucher le talon G devant (6)	9.00
& 7 8	Ramener G près de D (&), rock avant sur D (7), revenir sur G (8)	9.00
49 - 56	R back shuffle, L back rock, ½ turn R doing L shuffle, ¼ turn R doing R chasse – weight ends R	
1 & 2 3 4	Reculer D (1), pas G près de D (&), reculer D (2), rock arrière sur G (3), revenir sur D (4)	9.00
5 & 6	Faire 1/4T à droite et pas G à gauche (5), pas D près de G (&), faire 1/4T à droite et reculer G (6) (1/2 shuffle)	3.00
7 & 8	Faire 1/4T à droite et pas D à droite (7), pas G près de D (&), pas D à droite (1/4 chasse)	6.00
57 - 64	L jazz box cross, L chasse, R back rock	
1 2 3 4	Croiser G devant D (1), reculer D (2), pas G à gauche (3), croiser D devant G (4)	6.00
5 & 6 7 8	Pas G à gauche (5), pas D près de G (&), pas G à gauche (6), rock arrière sur D (7), revenir sur G (8)	6.00
TAG:	At the end of the 1st wall (facing 6.00), 2nd wall (facing 12.00), and 3rd wall (facing 6.00) add following tag:	
1 2 3 4	Avancer D (1), pivoter d'1/4T à gauche (2), avancer D (3), pivoter d'1/4T à gauche (4)	
5 6 7 8	Avancer D (5), pivoter d'1/4T à gauche (6), avancer D (7), pivoter d'1/4T à gauche (8)	

START AGAIN, HAVE FUN! ☺