

GOTTA GET TO YOU

Musique "I Gotta Get To You" by George Strait – 116 BPM
Album "Twang", piste 3

Chorégraphe John « Grrowler » Rowell – UK – sept 2009

Type Country Line Dance, 2 murs, 32 temps, 31 pas

Niveau Débutant

Démarrage de la danse : *Intro musicale de 8 temps, sur la 1^{ère} syllabe du mot « Gotta », à 4 secondes...
« I GOOOOTa get to you 'cause you sure been gettin' to me... »*

1/ Side, Cross Behind, Side, Heel Touch, Together, Cross Forward, Side, Toe Touch

1 – 2 Pas D à droite, pas G croisé derrière D
3 – 4 Pas D à droite, toucher (*tap*) talon G devant dans la diagonale gauche
5 – 6 Pas G à côté de D (*légèrement en arrière*), pas D croisé devant G
7 – 8 Pas G à gauche, toucher (*tap*) D à côté de G

2/ Step, Lock, Step, Brush, Side, Behind, ¼ Turn Left, Brush

1 – 2 Pas D en avant dans la diagonale droite, pas G (*lock*) derrière D
3 – 4 Pas D en avant dans la diagonale droite, brush G devant
5 – 6 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G
7 – 8 ¼ de tour à gauche (*9h*) et pas G en avant, brush D devant

3/ Rocking Chair, Step, ¼ Turn Left, Cross, Hold

1 – 2 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G
3 – 4 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G

Final : *ICI, lire en bas de la fiche*

5 – 6 Pas D en avant, ¼ de tour à gauche (*6h*) et poids du corps sur G
7 – 8 Pas D croisé devant G, hold

4/ Side, Touch, Side, Touch, Side, Together, Forward, Touch

1 – 2 Pas G à gauche, toucher (*tap*) D à côté de G
3 – 4 Pas D à droite, toucher (*tap*) G à côté de D
5 – 6 Pas G à gauche, pas D à côté de G
7 – 8 Pas G en avant, toucher (*tap*) D à côté de G

FIN de la danse : *vous serez face à 9h, après le Rocking Chair de la section 3, ajouter 4 temps pour terminer face à 12h...*

1 – 4 Pas D croisé devant G, pas G en arrière, ¼ de tour à droite (*12h*) et pas D à droite, hold

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Sources : www.kickit.to & www.linedancermagazine.com

Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=pVn6RjZQ8bE>