

RIDERS' PROMENADE

Musiques "Hello Trouble" by Desert Rose Band – 112 BPM
"I've Been To Georgia" by Foster Martin Band – 128 BPM
proposée par Davy pour le Fun!!!

Chorégraphe Danny Leclerc – Québec/Canada – février 2004

Type Country Partner Dance, Cercle, 32 temps, 40 pas, Polka

Niveau Débutant

Position de départ : par petit groupe de 2, 3, 4 danseurs ou +, le meneur se place à l'extérieur du cercle en LOD et le ou les suiveurs à sa gauche, côte à côte. Le meneur pose sa main G à la taille du suiveur. Le suiveur met sa main D sur l'épaule G du meneur... Les pas sont identiques pour tous...
Bon Voyage !!!

Démarrage de la danse : *intro musicale 8 temps, sur la 1^{ère} syllabe du mot « Morning »*
« Woke Up this MORning...Happy As Could Be... »

4 Shuffles Forward

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant
3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en avant
5 & 6 Pas chassé (D-G-D) en avant
7 & 8 Pas chassé (G-D-G) en avant

Hell Touch, Cross Toe Touch, Heel Touch, Together, Repeat

1 – 2 Toucher (*tap*) talon D devant, toucher (*tap*) pointe D croisé devant G
3 – 4 Toucher (*tap*) talon D devant, pas D à côté de G
5 – 6 Toucher (*tap*) talon G devant, toucher (*tap*) pointe G croisé devant D
7 – 8 Toucher (*tap*) talon G devant, pas G à côté de D

2 Walks Forward, Shuffle Forward, Repeat

1 – 2 2 pas (D-G) en avant
3 & 4 Pas chassé (D-G-D) en avant
5 – 6 2 pas (G-D) en avant
7 & 8 Pas chassé (G-D-G) en avant

Heel Touch Forward, Toe Touch Back, Triple Step, Repeat

1 – 2 Toucher (*tap*) talon D devant, toucher (*tap*) pointe D derrière
3 & 4 3 pas (D-G-D) sur place
5 – 6 Toucher (*tap*) talon G devant, toucher (*tap*) pointe G derrière
7 & 8 3 pas (G-D-G) sur place

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Source : Danny Leclerc – encns2003@yahoo.ca