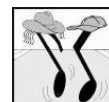


New Mexico

David Dabbs, U.K. (2010)

cdcootes@tiscali.co.uk



Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Closed Western

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

New Mexico / Joe Merrick 144 BPM

If The Devil Danced In Empty Pockets / Joe Diffie 160 BPM

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 21 février 2011

- 1-8 H : Walk, Walk, Walk, Hold, Walk, Walk, Walk, Hold,**
F : Back, Back, Back, Hold, Back, Back, Back, Hold,
- 1-4 **H :** PG devant - PD devant - PG devant - Pause
F : PD derrière - PG derrière - PD derrière - Pause
- 5-8 **H :** PD devant - PG devant - PD devant - Pause
F : PG derrière - PD derrière - PG derrière - Pause
- 9-16 Mambo Fwd, Hold, Mambo Back, Hold,**
- 1-4 **H :** Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD - Pause
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG - PD à côté du PG - Pause
- 5-8 **H :** Rock du PD derrière - Retour sur le PG - PD à côté du PG - Pause
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD - Pause
- 17-24 1/4 Turn, Together, Side, Hold, Behind, Side, Cross, Hold,**
- 1-2 **H :** 1/4 de tour à droite et PG à gauche - PD à côté du PG
F : 1/4 de tour à droite et PD à droite - PG à côté du PD
- Garder la position Closed Western, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*
- 3-4 **H :** PG à gauche - Pause
F : PD à droite - Pause
- 5-6 **H :** Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite
- 7-8 **H :** Croiser le PD devant le PG - Pause
F : Croiser le PG devant le PD - Pause
- 25-32 Touch, Touch, Touch, Hold, Together, Touch, Touch, Touch, Hold,**
- 1-2 **H :** Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD
F : Pointe D à droite - Pointe D à côté du PD
- 3-4 **H :** Pointe G à gauche - Pause
F : Pointe D à droite - Pause
- &5-6 **H :** PG à côté du PD - Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
F : PD à côté du PG - Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD
- 7-8 **H :** Pointe D à droite - Pause
F : Pointe G à gauche - Pause
- 33-40 Sailor 1/4 Turn, Hold, Shuffle Fwd, Hold,**
- Garder les mains intérieures*
- 1-2-3 **H :** Croiser le PD derrière le PG - PG, 1/4 de tour à droite - PD devant
F : Croiser le PG derrière le PD - PD, 1/4 de tour à gauche - PG devant
- 4 Pause
- Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.*
- 5-8 **H :** PG devant - PD à côté du PG - PG devant - Pause
F : PD devant - PG à côté du PD - PD devant - Pause

41-48 Step, Pivot 1/4 Turn, Cross, Hold, Side, Together, Side, Hold,1-2 **H** : PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche**F** : PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite*Position Closed Western, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*3-4 **H** : Croiser le PD devant le PG - Pause**F** : Croiser le PG devant - Pause5-8 **H** : PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche - Pause**F** : PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite - Pause**49-56 Sailor Step, Hold, Sailor 1/4 Turn, Hold,**1-2 **H** : Croiser le PD derrière le PG - PG sur place**F** : Croiser le PG derrière le PD - PD sur place3-4 **H** : PD à côté du PG - Pause**F** : PG à côté du PD - Pause5-6 **H** : Croiser le PG derrière le PD - PD, 1/4 de tour à gauche**F** : Croiser le PD derrière le PG - PG, 1/4 de tour à droite*Position Right Open Promenade, face à L.O.D.*7-8 **H** : PG devant - Pause**F** : PD devant - Pause**57-64 H : Walk, Walk, Walk, Hold, Walk, Walk, Touch, Hold.****F : Steps 1/2 Turn, Hold, Back, Back, Touch, Hold.***La femme passe devant l'homme*1-4 **H** : PD devant - PG devant - PD devant - Pause**F** : Steps PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche - Pause*Position Closed Western, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*5-8 **H** : PG devant - PD devant - Pointe G à côté du PD - Pause**F** : PD derrière - PG derrière - Pointe D à côté du PG - Pause