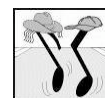


# Good Hearted Woman

Gilles Labrecque (2009)

Participation de Johane Beaudet à l'écriture

[labdup@sympatico.ca](mailto:labdup@sympatico.ca)



Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 64 comptes  
Position Reverse Challenge

Dos à dos Homme face à I.L.O.D. et emme face à O.L.O.D.

Musique : **Good Hearted Woman / Deana Carter** 105 BPM

Intro 24 comptes, départ sur les paroles

**Countrydansemag.com**

**1-8 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn Side Shuffle,**

1-2 **H** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

**F** : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

*Les partenaires traversent épaule G à épaule G*

3&4 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 **H** : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

**F** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

*La femme traverse devant l'homme*

7&8 **H** : Pivot 1/4 de tour à droite sur le PD et Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

**F** : Pivot 1/4 de tour à gauche sur le PG et Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

**9-16 Back Rock Step, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**

1-2 **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

**F** : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3&4 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 **H** : PG devant - PD devant

**F** : PD devant - PG devant

7&8 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**F** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**17-24 H** : **Steps 1/2 Turn, Triple Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**

**F** : **Walks 1/2 Turn, Triple Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**

*Lâcher la main D, la femme traverse pour se retrouver à droite de l'homme, face à R.L.O.D.*

1-2 **H** : Steps PD, PG, sur place, 1/2 tour à droite

**F** : Steps PG, PD, en avançant, 1/2 tour à gauche

*Les mains G doivent terminer dans le bas du dos de l'homme*

3&4 **H** : Triple Step PD, PG, PD, sur place lâcher les mains

**F** : Triple Step PG, PD, PG, sur place lâcher les mains

5-6 **H** : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

**F** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

*Position Left Open Promenade, face à L.O.D.*

7&8 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**F** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**25-32 H** : **Walk, Walk, Shuffle Fwd, Steps On Place, Shuffle Fwd,**

**F** : **Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walks 1/2 Turn, Shuffle Back,**

1-2 **H** : PD devant - PG devant

**F** : PG devant - PD devant

3&4 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

*Lever bras G de l'homme et le bras D de la femme, la femme passe dessous*

5-6 **H** : PG sur place - PD sur place

**F** : Steps PD, PG, en avançant, 1/2 tour à gauche

*Position Double Hand Hold, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*

7&8 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**F** : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**33-40 H : Side Rock Step, Cross Shuffle, Side Rock Step, Triple Step,**  
**F : Side Rock Step, Cross Shuffle, Side Rock Step, Cross Shuffle 1/2 Turn,**

1-2 **H : Rock du PD à droite - Retour sur le PG**

**F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD**

3&4 **H : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG**

**F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD**

5-6 **H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD**

**F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG**

*Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme*

*Lever la main D de l'homme et la main G de la femme, la femme passe dessous*

7&8 **H : Triple Step PG, PD, PG, sur place**

**F : Shuffle croisé PD, PG, PD, en faisant 1/2 tour à gauche**

*Position Right Open Promenade, face à L.O.D.*

**41-48 Back Rock Step, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**

1-2 **H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG**

**F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD**

3&4 **H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

5-6 **H : PG devant - PD devant**

**F : PD devant - PG devant**

7&8 **H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

**F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**49-56 Rock Step, 1/2 Turn Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn Side Shuffle,**

1-2 **H : Rock du PD devant - Retour sur le PG** *lâcher les mains*

**F : Rock du PG devant - Retour sur le PD** *lâcher les mains*

3&4 **H : Pivot 1/2 tour à droite sur le PG et Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**F : Pivot 1/2 tour à gauche sur le PD et Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

*Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.*

*Lâcher les mains*

5-6 **H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite**

**F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche**

7&8 **H : Pivot 1/4 de tour à droite sur le PD et Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche**

**F : Pivot 1/4 de tour à gauche sur le PG et Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite**

*Position Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*

**57-64 Back Rock Step, 1/4 Turn Shuffle Fwd, 1/4 Turn, Behind, Side Shuffle.**

1-2 **H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG**

**F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD**

*Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme*

3&4 **H : 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**F : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

*Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.....Lâcher les mains*

5-6 **H : PG à gauche, 1/4 de tour à droite - Croiser le PD derrière le PG**

**F : PD à droite, 1/4 de tour à gauche - Croiser le PG derrière le PD**

7&8 **H : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche**

**F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite**

*De retour en position Reverse Challenge du départ*

*Ajouté sur le site le 08 février 2009, d'après la chorégraphie originale*