

BAD THINGS (*Partner*)

| | |
|--------------------|---|
| Musique | “ <u>Bad Things</u> ” by Jace Everett – 132 BPM <i>Album “Jace Everett”, piste 3</i> |
| Chorégraphe | Bill Goodlad – 2010 |
| Type | Country Partner Dance, cercle, 64 temps, 76 pas |
| Niveau | Débutant-Intermédiaire |
| Position | Sweetheart, face à la LOD, les pas sont identiques |

Démarrage de la danse : *intro musicale de 2x8, avant les paroles*

*Le temps 2 de la danse sera sur le mot « **WHEN** you came in... »*

2 R Kicks Ball Cross, R Lindi

- 1 & 2 Kick D devant, pas D (*sur la plante*) légèrement en arrière, pas G croisé devant D
- 3 & 4 Kick D devant, pas D (*sur la plante*) légèrement en arrière, pas G croisé devant D
- 5 & 6 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 7 – 8 Pas G (*rock*) en arrière, revenir sur D

2 L Kicks Ball Cross, L Lindi

- 1 & 2 Kick G devant, pas G (*sur la plante*) légèrement en arrière, pas D croisé devant G
- 3 & 4 Kick G devant, pas G (*sur la plante*) légèrement en arrière, pas D croisé devant G
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
- 7 – 8 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G

2 Walks, 2 Taps, Rock Forward, Triple ½ Turn Right

- 1 – 2 2 pas (D-G) en avant
- 3 – 4 Toucher (*tap*) D à côté de G (x2)
- 5 – 6 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G
- 7 & 8 Pas chassé (D-G-D) en arrière avec ½ tour à droite (RLOD)

2 Walks, 2 Taps, Rock Forward, Triple ½ Turn Left

- 1 – 2 2 pas (G-D) en avant
- 3 – 4 Toucher (*tap*) G à côté de D (x2)
- 5 – 6 Pas G (*rock*) en avant, revenir sur D
- 7 & 8 Pas chassé (G-D-G) en arrière avec ½ tour à gauche (LOD)

Weave to the Left, Cross Rock, Side R Triple

- 1 – 4 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé derrière G, pas G à gauche
- 5 – 6 Pas D (*rock*) croisé devant G, revenir sur G
- 7 & 8 Pas chassé (D-G-D) à droite

Weave to the Right, Cross Rock, Side L Triple

- 1 – 4 Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite
- 5 – 6 Pas G (*rock*) croisé devant D, revenir sur D
- 7 & 8 Pas chassé (G-D-G) à gauche

Rock Forward, 2 Triples ½ Turn Right Backward, Rock Back

- 1 – 2 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G
- 3 & 4 Pas chassé (D-G-D) en arrière avec ½ tour à droite (RLOD)
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en arrière avec ½ tour à droite (LOD)

Note : *Lâcher mains G, lever mains D*

- 7 – 8 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G

R Rocking Chair, Toe Struts Forward

- 1 – 4 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G, pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G
- 5 – 6 Pas D (*sur la plante*) en avant, poser talon D au sol
- 7 – 8 Pas G (*sur la plante*) en avant, poser talon G au sol

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Sources : www.kickit.to & <http://countrydansemag.com>

Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=ryla58Fcfg8>