

# FEEL THE REEL

**Musique** "Reel To Reel" by The Chieftains – 136 BPM  
**Chorégraphe** Maggie Gallagher – UK – mai 1999  
**Type** Celtic Line Dance, 4 murs, 32 temps, 44 pas  
**Niveau** Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse : Intro musicale de 64 temps, à 28 secondes, juste après les 4 accords de la cymbale...

## Stomps, Claps, R Shuffle Forward, ½ Turn, R Touch

1 – 2 Stomp-down D devant G, stomp-down G sur place (*derrière D*)  
3 Stomp-up D devant G  
& 4 Hold & clap (*x2*)  
5 & 6 Pas chassé (*D-G-D*) en avant  
7 ½ tour à gauche (*6h*) et poids du corps sur G  
8 Toucher pointe D à droite

## Side Shuffle, Cross Rock, L Weave

1 & 2 Pas chassé (*D-G-D*) à droite  
3 – 4 Pas G (*rock*) croisé devant D, revenir sur D  
5 – 6 Pas G à gauche, pas D croisé devant G  
7 – 8 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G

Note : *Le weave peut être aussi effectué en croisant D derrière G, puis D devant G*  
*Modification apportée en accord avec les chorégraphes*

## Heel Switches, Hook, Point, Repeat

1 Toucher talon G devant  
& 2 Pas G à côté de D, toucher talon D devant  
& 3 Pas D à côté de G, toucher talon G devant  
& 4 Hook G croisé devant jambe D, toucher pointe G devant  
& 5 Pas G à côté de D, toucher talon D devant  
& 6 Pas D à côté de G, toucher talon G devant  
& 7 Pas G à côté de D, toucher talon D devant  
& 8 Hook D croisé devant jambe G, toucher pointe D devant

## ¾ Paddle Turn Right, 3 Walks Forward, R Scuff

1 Pas D en avant en commençant à tourner sur la droite  
& 2 Pas G (*sur la plante*) derrière D, pas D en avant en continuant à tourner sur la droite  
& 3 & 4 Répéter les comptes de la section précédente jusqu'à effectuer ¾ de tour sur la droite (*3h*)  
5 – 7 3 pas (*G-D-G*) en avant  
8 Scuff D devant

Note : *Cette danse a une longue intro de 28 secondes ; il faut attendre 8x8 temps **soit 64 comptes**, commencez après 32 comptes en suivant les indications pour les 32 temps suivants :*

- ⇒ Stomp D ou Heel taps sur 8 temps : soulever le talon D et le taper sur le sol (*x8*)
- ⇒ Claps sur 8 temps : taper des mains (*x8*)
- ⇒ Faites semblant de jouer du violon (*fiddle*) sur 16 temps

**BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!**

[www.davycountryboy.com](http://www.davycountryboy.com)

Sources : [www.speedirene.com](http://www.speedirene.com) & [www.kicknclap.com](http://www.kicknclap.com)

Merci à ALIZE DANSE & LUCKY DANCERS, Clubs d'Alsace pour cette belle découverte