# **CHARLIE'S TOUCH-DOWN**

**Musiques** "Cowboy Love" by John Michael Montgomery – 156 BPM

"First Comes Love" by George Fox – 136 BPM pour s'entraîner "I Like It, I Love It" by Tim McGraw – 124 BPM pour s'entraîner

**Chorégraphe** Ms. Charlie Milne – Canada – décembre 1996 **Type** Country Line Dance, 4 murs, 20 temps, 20 pas

Niveau Débutant

## R Stomp, L Stomp, Clap, Clap

- 1-2 Stomp D sur place, stomp G sur place
- 3-4 Clap, clap (taper des mains 2 fois sans bouger les pieds)

Option: Pour le Fun!! en même temps que les claps, diriger les genoux à l'extérieur

puis revenir au centre (x2)

#### **Heel Struts Forward (Touch-Down)**

1 - 2	Pas D (sur le talon) en avant (Touch), laisser tomber plante D au sol (Down)
3 - 4	Pas G (sur le talon) en avant (Touch), laisser tomber plante G au sol (Down)
5 - 6	Pas D (sur le talon) en avant (Touch), laisser tomber plante D au sol (Down)
7 - 8	Pas G (sur le talon) en avant (Touch), laisser tomber plante G au sol (Down)
<u>Note</u> :	Avancer pendant les Heel Struts

### R Vine, L Scuff, Left Vine with 1/4 Turn Left, R Scuff

- 1-3 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite
- 4 Scuff G à côté de D
- 5 7 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, ¼ de tour à gauche (9h) et pas G en avant
- 8 Scuff D à côté de G

<u>Option</u>: + Fun, faites un petit saut en avant puis enchaîner les stomps...

#### BE COOL, SMILE & HAVE FUN!!!

<u>www.davycountryboy.com</u> Sources: <u>www.speedirene.com</u>, <u>www.kickit.to</u> & <u>www.cywebs.com/dav</u>