



## THE FLUTE (1/2)

Chorégraphe: Maggie Gallagher (Mai 2011).

Description: 64 comptes - 3 murs.

Niveau: Intermédiaires.

Musique: "Flute" par Barcode Brothers (Radio Edit) album Bravo Hits 34 (CD téléch. sur Amazon pour 3,15 pounds ou [www.12inch.de](http://www.12inch.de) pour 8 euros). Intro: 32 comptes (14 secs).

Restarts: Pdt les mur 2 après 56 comptes (face 3:00) et mur 5 après 40 comptes (face 12:00)

- Note: dans les 2 cas, la musique s'arrête pendant les 8 derniers comptes qui amènent au restart.

Continuer la danse pendant ces comptes, puis la redémarrer du début.

Traduction: N. Martin.

### **S1: STOMP, HOLD, STEP ½ PIVOT R x2, OUT L OUT R, CROSS**

- 1 - 2 Pied D stomp devant, pause,  
 3 - 4 Pied G devant, ½ tour à droite et pied D devant, (6:00)  
 5 - 6 Pied G devant, ½ tour à droite et pied D devant, (12:00)  
 & 7 - 8 Pied G à gauche (OUT), pied D à droite (OUT), Pied G croise devant pied D,

### **S2: BACK SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ L, ½ L**

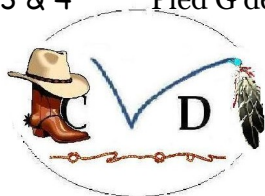
- 1 - 2 Pied D derrière, pied G à gauche,  
 3 - 4 Pied D croise devant pied G, pied G rock à gauche,  
 5 - 6 Revenir sur pied D, pied G croise devant pied D,  
 7 - 8 ¼ tour à gauche et pied D derrière, ½ tour à gauche et pied G devant, (3:00)

### **S3: STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH & STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH**

- 1 - 2 Pied D devant, talon G scuff vers l'avant,  
 3 - 4 Brush arrière du pied G croisé devant jambe D, brush avant du pied G croisé devant jambe D,  
 & 5 - 6 Pied G rejoint pied D, pied D devant, talon G scuff vers l'avant,  
 7 - 8 Brush arrière du pied G croisé devant jambe D, brush avant du pied G croisé devant jambe D,

### **S4: ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, ROCK FWD, RECOVER**

- 1 - 2 Pied G rock devant, revenir sur pied D,  
 3 & 4 Pied G derrière, pied D rejoint pied G, pied G derrière,



Country VillarDance  
 39 rue de la Noyera cidex 354  
 38090 Villefontaine

Tel: 06.81.16.10.54  
[nath.martin007@orange.fr](mailto:nath.martin007@orange.fr)



## THE FLUTE (2/2)

5 - 6 Pied D rock derrière, revenir sur pied G,  
 7 - 8 Pied D rock devant, revenir sur pied G, (3:00)

### **S5: STOMP R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS**

1 - 2 Pied D stomp à droite, pause,  
 3 & 4 Pied G croise derrière pied D, pied D à droite, pied G croise devant pied D,  
 5 - 6 Pied D stomp à droite, pause,  
 7 & 8 Pied G croise derrière pied D, pied D à droite, pied G croise devant pied D,  
 \*Redémarrer ici pdt le 5ème mur. (3:00)

### **S6: SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, HOLD, & CROSS, HOLD, & CROSSING SHUFFLE**

1 - 2 Pied D rock à droite, revenir sur pied G,  
 3 - 4 Pied D croise derrière pied G, pause,  
 & 5 - 6 Pied G à gauche, pied D croise devant pied G, pause,  
 & 7 & 8 Pied G à gauche, pied D croise devant pied G, pied G à gauche, pied D croise devant  
 pied G, (3:00)

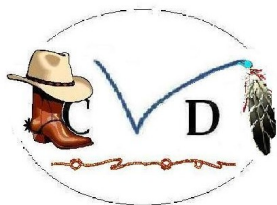
### **S7: SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND ¼ R, ROCK BACK, RECOVER**

1 - 2 Pied G rock à gauche, revenir sur pied D,  
 3 & 4 Pied G croise derrière pied D, pied D à droite, pied G croise devant pied D,  
 5 - 6 Talon D devant (avec PdC), pivoter ¼ tour à droite et remettre PdC sur pied G, (6:00)  
 7 - 8 Pied D rock derrière, revenir sur pied G,  
 \*Redémarrer ici pdt le 2ème mur.

### **S8: HEEL GRIND ¼ R, ROCK BACK, RECOVER, WALK R, FULL TURN R, WALK L**

1 - 2 Talon D devant (avec PdC), pivoter ¼ tour à droite et remettre PdC sur pied G, (9:00)  
 3 - 4 Pied D rock derrière, revenir sur pied G,  
 5 - 6 Pied D marche devant, ½ tour à droite et pied G derrière, (3:00)  
 7 - 8 ½ tour à droite et pied D devant, pied G marche devant. (9:00)

Dédicacée à Reiner Bernhardt des Feather Dancers, Allemagne.



Country VillarDance  
 39 rue de la Noyera cidex 354  
 38090 Villefontaine

Tel: 06.81.16.10.54  
[nath.martin007@orange.fr](mailto:nath.martin007@orange.fr)