

Doctor, Doctor

Masters In Line

Danse en ligne Intermédiaire 80 comptes 4 murs

Musique : **Bad Case Of Loving You / Robert Palmer**



Countrydansemag.com

1-8 Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Back, Touch,

1-4 PD devant - PG devant - PD devant - Kick du PG, taper des mains

5-8 PG derrière - PD derrière - PG derrière - Toucher le PD au PG, taper des mains

9-16 Stomp Down, Swivel Heel, Toe, Heel, Stomp Down, Swivel Heel, Toe, Heel,

1-2 Stomp Down du PD devant en diagonale - Pivoter le talon G vers le talon D

3-4 Pivoter la pointe G vers le talon D - Pivoter le talon G vers le talon D

5-6 Stomp Down du PG devant en diagonale - Pivoter le talon D vers le talon G

7-8 Pivoter la pointe D vers le talon G - Pivoter le talon D vers le talon G

17-24 (Jump Back & Clap) X4,

&1-2 PD derrière - PG derrière - Taper des mains

&3-4 PD derrière - PG derrière - Taper des mains

&5-6 PD derrière - PG derrière - Taper des mains

&7-8 PD derrière - PG derrière - Taper des mains

Sur les sauts, les pieds sont à la largeur des épaules

25-32 Rolling Vine To Right, Touch, Rolling Vine To Left, Touch,

1-2 PD devant, 1/4 de tour à droite - PG derrière, 1/2 tour à droite

3-4 PD à droite, 1/4 de tour à droite - Toucher le PG à côté du PD

5-6 PG devant, 1/4 de tour à gauche - PD derrière, 1/2 tour à gauche

7-8 PG à gauche, 1/4 de tour à gauche - Toucher le PD à côté du PG

33-40 Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Unwind 3/4 Turn,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

5&6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7-8 PD devant - Dérouler 3/4 de tour à gauche

41-48 Side Shuffle, Rock Step Back, Side Shuffle, Rock Step Back,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5&6 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

49-56 Monterey 1/2 Turn, Monterey 1/2 Turn,

1-2 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG

3-4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD

5-6 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG

7-8 Pointe G à gauche - PG à côté du PD

57-64 Turning Heel & Toe Syncopation,

1&2 Talon D devant - PD à côté du PG - Pointe G derrière

&3 1/4 de tour à gauche et PG à côté du PD - Pointe D derrière

&4 PD à côté du PG - Talon G devant

&5 PG à côté du PD - Talon D devant

&6 PD à côté du PG - Pointe G derrière

&7 1/4 de tour à gauche et PG à côté du PD - Pointe D derrière

&8 PD à côté du PG - Talon G devant

65-72 Back, Stomp Down, Slow 1/2 Turn, Back, Stomp Down, Slow 1/2 Turn,

&1 PG derrière - Stomp Down du PD dans un grand pas devant

2-3-4 Faire rebondir les talons 3 fois en faisant 1/2 tour à gauche *poils sur le PD*

&5 PG derrière - Stomp Down du PD dans un grand pas devant

6-7-8 Faire rebondir les talons 3 fois en faisant 1/2 tour à gauche *poids sur le PG*

73-80 Stomp Down, Stomp Down, Clap, Clap, Hands On Hips, Hip Roll.

1-2 Stomp Down du PD à droite - Stomp Down du PG à gauche

2-3 Taper des mains - Taper des mains

5-6 Poser la main D sur la hanche D - Poser la main G sur la hanche G

7-8 Rouler les hanches vers la gauche sur 2 temps

Reprise Après le compte 32, sur le second mur, recommencer la danse

**Tag Considérant les 32 temps du 2e mur comme un mur complet,
le tag arrive sur le 5e mur après 32 temps**

1 PD à droite, entrer le genou G à l'intérieur

2 Poids sur le PG, entrer le genou D à l'intérieur

3 Poids sur le PD, entrer le genou G à l'intérieur

4 Poids sur le PG, entrer le genou D à l'intérieur

Après le tag, recommencer la danse