



le terrain blanc

PROGRAMME DES SPECTACLES

MAISON POUR TOUS DE PENHARS
QUIMPER

WWW.MPTPENHARS.COM

OCT. 2012 > JAN. 2013

ÉDITO

L'équipe de la Maison Pour Tous de Penhars, bénévoles, administrateurs, salariés et partenaires vous souhaite la bienvenue pour la 3^{ème} saison au Terrain Blanc.

Nous avons concocté un programme qui rassemblera le plus grand nombre de spectateurs de tous âges de Penhars et d'ailleurs.

Nous souhaitons que ce programme donne satisfaction aux petits comme aux grands.

La diversité des spectacles reflète également les pratiques en amateur organisées par tout un réseau d'acteurs : associations, établissements scolaires, service la Ville de Quimper, collectifs d'habitants...

Nos propositions artistiques sont accompagnées par des actions de médiation afin que les habitants et les artistes se rencontrent. Le projet du Terrain Blanc se veut être un outil au service du développement des liens entre habitants et acteurs pour la dynamique du territoire de Penhars.

Au plaisir de vous y rencontrer.

LES TARIFS

5€ - 12ans // 8€ adhérents //

Réduit : 10€ // Plein : 12€

Réservations et règlement de billets :

- à la Maison Pour Tous de Penhars
- par correspondance (joindre votre règlement et votre justificatif de réduction si nécessaire accompagnée d'une enveloppe timbrée à votre adresse)
- par téléphone au 02 98 55 20 61

Les réservations non réglées au plus tard 8 jours avant le spectacle, sont automatiquement annulées.

MODES DE RÈGLEMENT

En espèces, par chèques, par chèques vacances, chèques loisirs, Passeports ALVAC.

Les Passeports Loisirs Culture ALVAC concernent les jeunes finistériens de 16 à 25 ans en formation professionnelle. Les familles de Quimper et d'Ergué-Gabéric aux ressources modestes et les salariés des Comités d'Entreprises.

Renseignements A.L.V.A.C.

Tél. 02 98 53 33 60.

ÉCHANGE DE BILLETS

Réservé aux adhérents.

TARIFS PARTICULIERS

Le tarif réduit est consenti, sur présentation d'un justificatif, aux scolaires de plus de 12 ans, aux étudiants, demandeurs d'emploi, allocataires du RSA, personnes handicapées, groupes de 9 personnes ou plus, ou détenteurs de la carte Cezam.

La carte d'adhérent, d'un montant de 10€, est nominative. Elle permet à son titulaire de bénéficier du tarif adhérent.

Les demandes d'adhésion ne pourront pas être traitées le soir du spectacle.

Scolaires, associations, groupes d'amis, comités d'entreprises, amicales du personnel... contactez la billetterie au 02 98 55 20 61.



SOMMAIRE

COMPLÈTEMENT SWING Cirque et danse	page 4
KANKÉLÉ Musique du monde	page 5
LA GALATINO Cirque	page 6
ALEX TASSEL QUINTET Jazz	page 7
DEEN BURBIGO / JAZZY BAZZ + INVITÉS Hip hop	page 8
CAFÉ DE LA PAIX Théâtre tout public	page 9
LE PETIT POUCKET Théâtre jeune public	page 10
SOUND SYSTEM TO HOLIDAYS Concert	page 11
KORNAZOV Jazz	page 12
KITOSLEV Chanson humanitaire et festive	page 13
OLIVIER TEMINE Jazz	page 14
ROSE IS A ROSE EST UNE ROSE... Théâtre jeune public.	page 15
L'HOMME À TIROIRS Théâtre	page 16
CHŒUR(S) DU MONDE Musiques du monde	page 17
SUR LA ROUTE... Cirque	page 18
SOPHIE ALOUR Jazz	page 19
ENTRE NOUS ET SURTOUT AVEC LES AUTRES	pages 20-23



**PRÉSENTATION DE LA SAISON OCTOBRE 2012-JANVIER 2013 À LA MPT
DE PENHARS À PARTIR DE 18H30 SUIVI DU SPECTACLE EN EXTÉRIEUR**

**VEN. 5 OCT.
18H30**

**CIRQUE ET DANSE
CIRQUE EXALTÉ**

COMPLÈTEMENT SWING

Quarante-cinq minutes de cirque survitaminé et de poésie déjantée, mis en scène au travers de Pépin et Nina, un duo à la complicité affirmé.

Gratuit

Présentation de saison

En extérieur

De et avec :
Sara Desprez
et Angelos Matsakis

Avec le regard artistique :
d'Albin Warette.

Technique :
Sébastien Jacquet
et Lénaïc Hureau

La prouesse constitue en elle-même le ressort dramatique du spectacle, sans cesse malmené entre le calme olympien de Pépin et la folie atomique de Nina.

L'amour de la danse, du rythme et du rire est leur lien le plus fort. Ils jonglent, virevoltent et s'envolent au trapèze avec humour et avec une joie communicative.

Ils plongent dans leurs délires avec allégresse, et vivent leurs émotions pleinement... Ils donnent tout pour partager celles-ci.



SAM. 6 OCT.
20H30

**MUSIQUE
DU MONDE**

**En partenariat avec
Na Don Ké**

Tarifs :
Plein tarif 10€ /
Réservation 8€ / Réduit 5€

Avec :
Oumarou BAMBARA
(Balafon, Kamalén'goni, Chant
lead)
Cédric YENK
(Balafon, Kamalén'goni, Choeur)
Mamadou TRAORE
(Djembé, Ntama,
Sabar, Choeur)
Olivier Pham Van THAM
(Batterie)
Laurent SALZARD
(Basse)
Gédéon « Papa » DIARRA
(Chant, Choeur,
Danse, Chékéré)
Amy YENK-TRAORE
(Choeur, Danse, Maracas)

KANKÉLÉ

Il se veut une invitation à la fête et à la découverte des sonorités chaudes et enivrantes des balafons accompagnés de diverses percussions et du kamalén'goni (harpe luth en langue bambara).

Intégrant judicieusement la guitare basse et la batterie, ce qui leur permet d'orchestrer et de s'ouvrir à différents styles musicaux, Kankélé offre une passerelle entre la tradition et la modernité. Son univers emmène le public de la fête à la poésie, de la mélancolie à la jubilation. Il transmet l'impulsion, le partage, la communion...des valeurs humaines chères à l'ensemble du groupe. C'est tout d'abord à une histoire de rencontres, d'énergie commune, de mélange des inspirations culturelles, et des traditions musicales et sensibilités de chacun, que nous devons l'identité de Kankélé.

« Kankélé c'est du balafon groove et ça donne envie. Le groove, la fusion des énergies en correspondances, Kankélé créé par Oumarou Bambara, le burkinabé virtuose du balafon avec quelques musiciens d'excellences, vous feront vibrer... ».

Vincent Garrigues, RFI

STAGES SAMEDI 6 ET DIMANCHE 7 OCTOBRE

> Percussions, danse, batterie, n'goni
Inscriptions auprès de la MPT de Penhars.

Voir rubrique «Entre nous et surtout avec les autres» p. 22



SAM. 13 OCT.
20H30

CIRQUE
LA MINI
COMPAGNIE

En partenariat avec
Balles à Fond

Tarifs :
Plein tarif 10€ /
Réservation 8€ /
Réduit 5€

LA GALATINO, CABARET ÉPHÉMÈRE

Après plus de 5 ans de voyage dans le monde, LaMiniCie vous fait revivre ses expériences de cirque aux couleurs sud américaines avec son galatino.

Acrobaties, jonglages, équilibres, aériens, banquines et autres clowneries sur les rythmes de salsas, sambas, tangos ou encore cumbias !

Ces 10 artistes vous invitent à 1h10 de spectacle pour toute la famille.

Préparez-vous au voyage !



DIM. 28 OCT.
17H

ALEX TASSEL QUINTET

JAZZ

**En partenariat avec
les Aprèm' Jazz**

Tarifs :
11€ / 15€

Alex Tassel : bugle
Laurent de Wilde : piano
Sylvain Beuf : saxophones
Diego Imbert : contrebasse
Julien Charlet : batterie

À 35 ans, Alex Tassel n'est pas un nouveau venu dans la jazzosphère française. On l'a déjà croisé sur scène aux côtés de Manu Katché ou Laurent de Wilde et il compte une longue liste de collaborations artistiques de tout premier plan à son actif (Sanseverino, Disiz La Peste, Marcus Miller, Eric Legnini, Orlando Morais, DJ Cam...). Bref, un trompettiste hors série qui épate même... les trompettistes !

En tant que leader, Alex Tassel s'est entouré de la fine fleur du jazz français : Laurent De Wilde, qui offre par sa présence dans ce quintet, une conception toujours plus visionnaire de la musique. Surprise aussi de redécouvrir un Julien Charlet, batteur de jazz, après le groove monstrueux dont il était dépositaire chez les Slaves d'Olivier Témime et sans oublier Sylvain Beuf, saxophoniste d'André Ceccarelli.

Tout simplement magistral, à tous les niveaux, cette ballade musicale nous fait passer à travers des effluves de jazz modal, de funk, de musique latine et de soul.

Pour les influences, il faudrait citer Herbie Hancock, Georges Benson bien sûr pour la verve du blues, Joe Henderson et Miles Davis, sans aucun doute pour l'esprit provocateur et politiquement incorrect. Mais l'imitation n'est pas à l'origine de la réussite de ce double album, un réel souci d'originalité s'entend, effaçant au passage tout soupçon de contrefaçon.



JAZZY BAZZ

SAM. 3 NOV.
20H30

HIP HOP

Une soirée hip hop sous le signe du collectif L'Entourage à ne rater sous aucun prétexte

Tarifs :
Plein tarif 10€ /
Réservation 8€ /
Réduit 5€

<http://www.facebook.com/deenburbigo>

<http://www.facebook.com/pages/Jazzy-Bazz>

DEEN BURBIGO / JAZZY BAZZ + GUEST

Deen Burbigo Membre du collectif L'ENTOURAGE l'un des crews incontournable de la scène rap hexagonale. Il est révélé en 2011 grâce à ses freestyles vidéos concoctés par Candy Cotton et au buzz généré par les battles Rap Contenders et l'explosion du groupe 1995, le collectif enchaîne désormais les apparitions dans les médias et sur les scènes d'Europe et d'outre-atlantique. Sorti en mai 2012 l'EP de neuf titres « Inception » en dit long sur le talent Deen Burbigo. Le public y est largement sensible et permet à « Inception » d'entrer directement à la quarante-cinquième place des ventes françaises à sa sortie.

Jazzy Bazz, rappeur parisien, membre du groupe qu'il forme avec son partenaire Esso, la Cool Connexion. Il fait partie lui aussi du collectif du moment L'ENTOURAGE, il participe également aux battles Rap Contenders par deux fois, dont il sort vainqueur. Jazzy Bazz est un amoureux du Hip-Hop, et il s'attache à écrire des textes techniques, fidèle à la lignée des grands MC's des années 90, français comme américains. Si la mélancolie reste son terrain de prédilection, il manie tout aussi bien le style incisif. Son premier projet « sur la route du 3,14 » est disponible dès à présent gratuitement en téléchargement sur le net.



**VEN. 9 NOV./
SAM. 10 NOV.
20H30**

**THÉÂTRE
TOUT PUBLIC
CIE SUCRE D'ORGUE
10^{ÈME} ANNIVERSAIRE**

Tarifs :
5€ / 8€ / 10€ / 12€

CAFÉ DE LA PAIX

Au Café de la paix, le 28 octobre 1949, vont se croiser trois histoires d'amour sur fond de scènes de ménage ; celle des bistrotiers, Lili et Raymond, de Violette, tonduë à la Libération et d'Otto le soldat allemand, mais aussi d'Edith Piaf et Marcel Cerdan, tragiquement disparu la nuit auparavant. La télévision fait son apparition dans le Café .

Entre rires et larmes, chansons et saucisson/tartines à volonté, la paix finira par se faire autour de Violette et Otto. L'amour triomphe en attendant la prochaine tempête...

Avec : Michèle Porcher : Lili Rossi / Loïc Toularastel : Raymond Le Pensec / Jérôme André : Otto, le livreur de télévision, le journaliste / Mechtilde Keryhuel : Violette / Régie : Moana Schulmberger /
Mise en scène : Yann Dénécé / Texte de Riccardo Montserrat



AUTOUR DU SPECTACLE

- Les causeries vagabondes (cf. page 20)
Jeudi 15 novembre à 20h, MPT de Penhars : «Hou, j'ai même pas peur !»
- «Le Théâtre ça se lit aussi».
Samedi 17 novembre de 15h à 17h.
Médiathèque de Pluguffan

**MER. 14 NOV. 15H /
VEN. 16 NOV. 20H**

THÉÂTRE

COMPAGNIE LA DISSIPATION
DES BRUMES MATINALES

Dès 8 ans / 1h / Tarifs : 8€ / Groupe 6€

**Co-organisation : Très Tôt Théâtre
et la MPT de Penhars**

D'après le conte de Charles Perrault

Texte et mise en scène : Laurent Gutmann
Avec : Jade Collinet, David Gouhier,
Jean-Luc Orofino

LE PETIT POUCKET OU DU BIENFAIT DES BALADES EN FORÊT DANS L'ÉDUCATION DES ENFANTS

Ce « Petit Poucet » transposé à notre époque en révèle les travers, dressant un portrait au vitriol de notre société. Les questions de la famille, des relations parents enfants, de la course effrénée à la consommation... sont autant de «petits cailloux» qu'il sème pour nous faire réfléchir et nous faire rire. C'est féroce, parfois grinçant, mais toujours drôle.



VEN. 23 NOV.
20H

CONCERT

Organisation
secteur jeunesse

Tarifs :
5€ / 8€ / 10€ / 12€

Tout public

SOUND SYSTEM TO LONDON

Du gros son dont les bénéficiaires de la soirée permettront aux jeunes du secteur jeunesse d'organiser des séjours à l'étranger.



DIM. 25 NOV.
17H **KORNAZOV**

JAZZ

**En partenariat avec
les Aprèm' Jazz**

Georgi Kornazov, c'est un univers mixte entre Bulgarie et jazz occidental, un savant mélange de mélodies irrésistibles passé au tamis de la contemporanéité.

Appuyé par des musiciens inspirés, le tromboniste laisse libre cours à une expression lyrique, chaleureusement intimiste, nostalgique aussi, peut-être.

Tarifs :
11€ / 15€ www.myspace.com/kornazov

Georgi Kornazov :
trombone
Émile Parisien :
soprano sax
Manu Codjia : guitare
Marc Buronfosse :
contrebasse
Karl Jannuska : batterie



SAM. 1^{ER} DÉC. 20H **KITOSLEV**

**SOIRÉE DES
INITIATIVES
POSITIVES
CHANSON
HUMANITAIRE
ET FESTIVE**

**Organisée par l'Assoce
Piquante et Kitoslev**

Avec en première partie :
Yakoba,
Carnet de soleil
de la Cie Danza,
4 pistes,
Karaïbes Héritage

5€ / 8€ / 10€ / 12€

Tout public

Dans un style ancré dans la chanson française acoustique, KITOSLEV mélange naturellement les influences et apporte des sonorités reggae, world et rock, fraîches et ensoleillées. De ce métissage subtil et de cette douce alchimie en ressort une musique originale, dansante et énergique.

La force du groupe réside également dans ses textes particulièrement travaillés, parfois engagés, parfois festifs, parfois nostalgiques, parfois ironiques, qui invitent à la découverte de soi et des autres...

KITOSLEV, c'est aussi de l'énergie positive, des sourires, des valeurs simples, une ouverture d'esprit, un engagement durable et une motivation à toute épreuve pour faire changer les choses.

Dès les premiers morceaux, le contact s'établit avec le public, les gens partagent le concert et se rencontrent.

KITOSLEV est un groupe humanitaire et actif qui réalise des projets concrets dans les pays manquant de moyens dans les secteurs de l'hygiène et de l'éducation, grâce à la musique.



DIM. 9 DÉC.
17H

JAZZ

**En partenariat avec
les Aprèm' Jazz**

Tarifs : 11€ / 15€

Mike Felberbaum : guitare
Vincent Lafont : piano
Vincent Artaud : basse
Julien Charlet : batterie
Olivier Témime : saxophone

OLIVIER TEMIME

Complètement barré ? L'expression pourrait traverser l'esprit de qui observe le zigoto se gondoler avant de s'envoler pour les solos de saxophone ténor qui allument le plancher des salles. Le jeu, il est vrai, s'écarte le plus souvent des poncifs du phrasé classique. Les tournures surprennent, tant Témime, le plus souvent, entame les chœurs dans la tradition des poids lourds du genre. Quant au final : délire servi fumant. Mais de là à croire le lascar allumé : erreur sur toute la ligne. Son dernier disque, «The Intruder», découvre un nouvel aspect du jazzman ratiboisé comme un Iroquois sur le sentier de l'improvisation.



DIM. 16 DÉC. 17H

THÉÂTRE MUSICAL

COMPAGNIE
Z.A.B.R.A.K.A

Création 2012
Festival Théâtre À Tout Âge

Co-organisation :
Très Tôt Théâtre et
la MPT de Penhars

Dès 7 ans / 45 mn

Tarifs : 8€ / Groupe 6€

D'après «The world is round»
& «Rose's Autobiography»
de Gertrude Stein

Texte, image,
mise en scène : Benoît Bradel
Avec : Fanny Catel, Seb Martel
et Benoît Bradel

ROSE IS A ROSE EST UNE ROSE ES UNA ROSA

C'est l'histoire de Rose, une petite fille qui voit la vie en bleu. Armée de tout son courage et d'une petite chaise (bleue, cela va de soi), elle escalade seule la très haute montagne pour découvrir le monde dans toute sa rondeur : les lacs, la lune, le soleil, les étoiles, l'œil du hibou...

Une ronde poétique écrite, selon Gertrude Stein, « pour qu'on en ait du plaisir »... pari tenu !

AUTOUR DU SPECTACLE

- «Le Théâtre ça se lit aussi».
Samedi 15 décembre de 15h à 17h. Médiathèque de Penhars.
- Baby coulisse : dim 16 déc à 14h30.
À la MJC de Kerfeunteun.
Inscriptions auprès de la billetterie Très Tôt Théâtre.
Tél. 02 98 64 20 35



**MER. 19 DÉC. 20H /
JEU. 20 DÉC. 20H**

**THÉÂTRE
CHAT BORGNE THÉÂTRE**

Création 2012
Festival Théâtre À Tout Âge

**En partenariat avec
Très Tôt Théâtre et
le Théâtre de Cornouaille**

Dès 6 ans
1h
Tarifs : 8€ / Groupe 6€

Librement inspiré
de «Bartleby le scribe» d'Herman Melville
Mise en scène : Jean-Yves Ruf
Avec : Antonio Troilo,
Baptiste Coustenoble, Nissa Kashani

L'HOMME À TIROIRS

L'entreprise Magnifique porte bien son nom : patron dynamique, secrétaire efficace, espace de travail im-ma-cu-lé !

Jusqu'au jour où débarque un petit nouveau au nom imprononçable, toujours prêt à rendre service : une qualité ô combien appréciable s'il ne faisait preuve d'une incroyable (et désopilante) maladresse. Telle une tornade, ce Gaston Lagaffe va semer une pagaille inouïe et ruiner tout sur son passage.



SAM. 22 DÉC.
20H

CHŒUR(S) DU MONDE

MUSIQUES DU MONDE
JEAN-PIERRE RIOU
(RED CARDELL)
+ LOUISE EBREL,
LE GROUPE VOCAL
UKRAINE
GOURTOPRAVCI ET DES
INVITÉS SURPRISES

Fort des rencontres humaines et artistiques qui jalonnent son parcours avec Red Cardell, Jean-Pierre Riou nous invite à voyager aux quatre points cardinaux de la planète musique.

Survoler les mers, enjamber les estuaires, traverser les terres, de la Bretagne, jusqu'à l'Ukraine... nul besoin de visa ou de passeport pour ce voyage-là. Tendez l'oreille, ouvrez les yeux... vous allez vibrer au son des voix et des couleurs du monde.

Création 2012
Festival Théâtre À Tout Âge

L'aventure se poursuit dans les rues de Quimper avec
« Chœur(s) de Ville ».

Co-organisation :
Très Tôt Théâtre et
la MPT de Penhars

Dès 6 ans
1h15
Concert debout
Tarifs : 8€ / Groupe 6€



JEU. 17 JAN.
20H

VEN. 18 JAN.
20H

SAM. 19 JAN.
20H

CIRQUE
ANTOINE RIGOT /
LES COLPORTEURS

En partenariat avec le
Théâtre de Cornouaille
Dans le cadre
du Festival Circonova

1h

Tarifs :
15€ / 25€ / Pass 8€ / 14€

SUR LA ROUTE...

Avec *Sur la route...*, Antoine Rigot sublime sa propre tragédie (celle d'un fildefériste qui perd l'usage de ses jambes) en une magnifique fable philosophique. Sans un mot, la pièce évoque la reconquête de soi contre la résignation et la fatalité.

L'homme, Œdipe prisonnier de son corps abîmé, tourne le dos, abattu. La femme, légère et gracieuse Antigone, s'approche, le houspille... et finit par le convaincre de se relever. Les voici désormais qui évoluent ensemble: elle, dans les airs, virevolte sur le fil, tandis que lui, lentement, se met à marcher et à franchir un à un les obstacles de ce décor chaotique, métaphore scénographique d'un parcours de vie accidenté. Sur le fil de ce voyage intime, aux côtés de la funambule finlandaise Sanja Konosen, Antoine Rigot compose un duo personnel et lumineux. Inspiré par le roman *Œdipe sur la route* d'Henry Bauchau, le dialogue de ces corps en équilibre émeut profondément.

AUTOUR DU SPECTACLE

MAR. 15 JANVIER / 20H / 2€

Projection d'un film au Terrain Blanc en partenariat avec Gros Plan.

Avec : Sanja Kosonen, Antoine Rigot /

Conception et mise en scène : Antoine Rigot assisté de Cécile Kohen /

Chorégraphie : Sanja Kosonen / Dramaturgie : Cécile Kohen /

Design sonore et régie son : Stéphane Comon / Création lumière et régie lumière : Thomas Boureau

www.lescolporteurs.com



DIM. 20 JAN.
17H

JAZZ

**En partenariat avec
les Aprèm' Jazz**

Tarifs : 11 € / 15 €

Yoann Loustalot :
trompette et bugle
Nicolas Moreaux :
contrebasse
Stéphan Caracci :
vibraphone
Frédéric Pasqua : batterie
Sophie Alour :
saxophone, clarinette,
clarinette basse
et compositions

SOPHIE ALOUR

Pour son quatrième album, Sophie Alour a choisi de s'entourer de Yoann Loustalot (trompette et bugle) avec qui elle a collaboré à plusieurs reprises, Nicolas Moreaux (contrebasse), compagnon de route de longue date qui signe une des compositions d' «Opus 3» et de deux nouveaux venus dans son univers, Stéphan Caracci (vibraphone) et Frédéric Pasqua (batterie).

La grande nouveauté de ce projet par rapport aux précédents réside avant tout dans son instrumentation, puisqu'en s'emparant de la clarinette et de la clarinette basse Sophie Alour ajoute ainsi une nouvelle palette d'expression à celle du saxophone. Pour autant, l'écriture est au centre du projet et certaines pièces sont écrites de bout en bout, bousculant ici le rôle traditionnel de l'improvisation dans le jazz. Certaines d'entre d'elles, tant par la combinaison d'instruments et de sonorités que par l'écriture, évoquent de petits orchestres de chambre.

Avec ce projet Sophie Alour se libère d'elle-même et des conventions du genre et cherche plus que jamais à exprimer une musique affranchie du formatage imposé par une société consumériste. « La géographie des rêves » est un manifeste !

ENTRE NOUS ET SURTOUT AVEC LES AUTRES !

Ouvrir son oeil au monde, éveiller sa curiosité et celle de l'autre, favoriser les rencontres avec des artistes, croiser les idées et les points de vue, partager des moments en toute simplicité et convivialité, telle est la volonté de l'équipe du Terrain Blanc qui vous accueillera tout au long de cette nouvelle saison.

LES CAUSERIES VAGABONDES

En partenariat avec la Très Tôt Théâtre et le service enfance de la Ville de Quimper. Gratuit et ouvert à tous.

La causerie est un espace de paroles et de questionnements partagés en toute simplicité autour d'un verre et d'un petit gâteau, sur des sujets de société ou d'éducation. Les causeries sont en lien avec un spectacle, un temps fort qui se déroule sur la ville et le quartier de Penhars.

Judi 15 novembre 2012 - 20h MPT Penhars

"HOU, J'AI MÊME PAS PEUR !" en lien avec le spectacle « Le petit poucet » (page 10).

La peur chez les enfants ou les bienfaits de raconter des histoires pour aider à grandir... En partenariat avec la Très Tôt Théâtre et le service enfance de la Ville de Quimper.

Samedi 12 janvier 2013 - 20h Médiathèque de Penhars

"ET VOUS LES FEMMES, À QUOI DITES-VOUS NON ?", dans le cadre de l'odyssée des mots, en présence de l'auteur Maria Poblete.

En partenariat avec la Médiathèque de Penhars.

Judi 31 janvier 2013 - 20h MPT Penhars

"PRINTEMPS D'AILLEURS... D'ICI QUEL POINT DE VUE, QUEL REcul POUR CEUX ISSUS DE CES PAYS ?" Dans le cadre de l'Odysée et en partenariat avec l'Association des Tunisiens de Quimper.

En partenariat avec l'Association des Tunisiens de Quimper et la Médiathèque de Penhars.

VOIX DE FEMMES

Les habitants sur scène

Projet accompagné par la compagnie Sucre d'OrgUe (théâtre, chant, danse, cinéma).
Parler de sa place en tant que femme dans la société, dans le travail, dans les relations amoureuses, dans la transmission, les rêves et les désirs... quand on est d'ici ou quand on vient d'ailleurs...



Donner son témoignage, lire des textes, chanter, rapper, monter ou non sur scène mais faire partie de cette aventure qui sera présentée en mars 2013 à l'occasion de la semaine et la journée de la femme.

Ce projet, basé uniquement sur une participation enthousiaste et volontaire, est entièrement gratuit.

Septembre/octobre/janvier/février - Vendredi de 19h à 21h

ATELIER CHANT DE FEMMES

Chants traditionnels du monde, chants de travail, chansons engagées... (atelier mené par Michèle Porcher, cie Sucre d'OrgUe).

Samedi 12 janvier 2013 de 14h à 16h - MPT de Penhars

ATELIER D'ÉCRITURE dans le cadre de l'odyssée des mots

"Et vous les femmes, à quoi dites vous non ?" avec l'auteur Maria Poblete.

Septembre/octobre/janvier/février (sur rendez-vous)

"J'AI À DIRE !"

Donner son point de vue, un témoignage sous forme de rencontre individuelle ou en petit groupe avec les 2 comédiens de la Cie Sucre d'Orgue.

Vendredi 14 septembre et vendredi 19 octobre

"FEMMES TOUT COURT"

Cette association de passionnées de court-métrages propose une projection de petits films sur les femmes et/ou réalisés par des femmes.

Il est proposé aux femmes de participer à :

- sélection de courts-métrages : vendredi 14 septembre 19h - MPT Penhars
- projection : vendredi 19 octobre 19h - Terrain Blanc

Janvier/février

ATELIERS VOIX DE FEMMES

Lecture, montages de textes, jeu théâtral (atelier mené par Loïc Toularastel et Michèle Porcher, cie Sucre d'Orgue).

Pour l'ensemble du projet Voix de femmes, renseignements/inscriptions :

Joëlle Le Bris - Tél. 02 98 55 20 61

LES STAGES DÉCOUVERTES

Samedi 5 et dimanche 6 octobre - MPT Penhars

STAGE MUSICAL'MANDINGUES

Batterie, n'goni, percussions, danse.

Dans le cadre du concert du groupe KanKéLé, les musiciens et danseurs de la compagnie proposent des stages et des rencontres autour de la musique et des danses d'Afrique de l'ouest.

Tarif : 20 à 35€ par participant

Renseignements/inscriptions : accueil MPT Penhars - Tél. 02 98 55 20 61.

Lundi 29 et mardi 30 octobre de 19h à 20h30 - MPT Penhars

STAGE DE HIP HOP POUR LES PLUS DE 30 ANS

A l'occasion du festival Hip Hop Newschool, P2H -l'école de danse Hip Hop propose pour la 2^{ème} année un stage d'initiation à la danse-debout pour les 30 ans et plus.

Tarif : 20€ par participant

Renseignements/inscriptions : accueil MPT Penhars - Tél. 02 98 55 20 61.

TEMPORAIRE

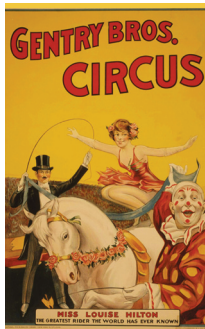
La MPT de Penhars est un lieu d'exposition.

Les propositions (photographies, sculptures, peintures) sont toujours en lien avec un événement culturel quimpérois.

Du 4 au 20 octobre : "LA P'TITE PHOTO". Exposition des photographies de Pascal Perennec prises lors du festival « la Rue est vers l'art » édition 2012.

Du 14 au 28 novembre : "LES REJETS EN ATLANTIQUE". Exposition des photographies de Richard Boulestreau, prises au cours de ses pègrinations maritimes. Dans le cadre de la semaine internationale de lutte contre les déchets.

Du 9 au 20 janvier : "LE CIRQUE S'AFFICHE !". Affiches de cinéma et films sur le cirque en partenariat avec Gros Plan, dans le cadre du festival Circonova du théâtre de Cornouaille.



Du 30 janvier au 10 février : "LES DITS D'ORIENT". En partenariat avec l'association des Tunisiens de Quimper, dans le cadre de l'Odysée des mots.

HÔTES ET HÔTESSES

Au Terrain Blanc, ce sont les bénévoles de la MPT qui accueillent le public.

Ils ont de 13 à 70 ans et sont là pour informer, accompagner et placer les spectateurs. C'est aussi l'occasion pour eux de rencontrer des artistes.

En venant au Terrain Blanc, vous aurez parfois le plaisir de vous faire servir un thé à la menthe et un petit gâteau par des ados et des préados de l'espace jeunesse de la MPT. C'est un moyen pour eux d'autofinancer des projets de voyage et voir des spectacles de qualité.

Vous souhaitez faire partie du groupe Hôtes et Hôtesse ?

Renseignements/contact : Joëlle Le Bris - Tél. 02 98 55 20 61.

le terrain blanc



Maison Pour Tous

PENHARS

39 Bd de Bretagne

29 000 Quimper

Tél. 02 98 55 20 61

leterrainblanc@mptpenhars.com

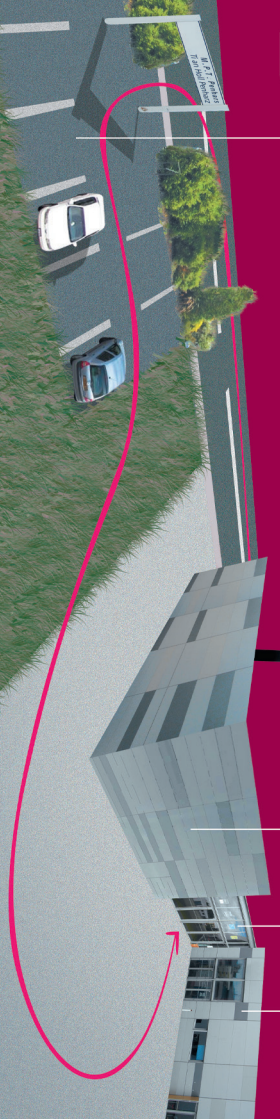
<http://www.mptpenhars.com>



THÉÂTRE DE CORNOUAILLE



SALLE DE
SPECTACLES
le terrain blanc
ENTRÉE
SALLE DE
SPECTACLES
MAISON
POUR TOUS



Exploitant de lieu : 1-1014249 / Producteur de spectacles : 3-1014250 / Diffuseur de spectacles : 3-1014251 - Conception graphique © <http://gaellegraphiste.blogspot.com>