

MUSIQUE ■ Un hommage au groupe lyonnais, hier, lors du week-end de la chanson française

Les Compagnons ressuscités

La seconde journée du festival a débuté par une exposition en hommage aux Compagnons de la chanson. Le tout sous un soleil éclatant.

Sébastien Bussièrre

En cette matinée ensoleillée, la place Notre-Dame jouit d'une activité peu ordinaire.

Le traditionnel marché a laissé sa place à des stands inhabituels. Pour cette 6^e édition du week-end de la chanson française (*), les organisateurs ont décidé de rendre hommage aux Compagnons de la chanson. Un groupe lyonnais créé au sortir de la Seconde guerre mondiale qui a enchaîné les succès pendant près de 30 ans, grâce au soutien d'une certaine... Édith Piaf.

Le festival montluçonnais a donc mis les petits plats dans les grands pour organiser une exposition à la hauteur de leur



EXPOSITION. Plusieurs passionnés ont fait le déplacement. Giulia Salvatori (à gauche), Louis Pétriac et Jean Boekholt entourent Éric Vénuat, adjoint au maire. PHOTOS BRUNO COUDERC

talent. Pour l'occasion, plusieurs passionnés du groupe ont fait le déplacement. Parmi eux, Louis Pétriac, venu dédicacer *Entre mythe et évidence*, biographie du groupe. « À l'origine, je

suis un éditeur, explique ce dernier. J'ai décidé de faire cet ouvrage, suite à ma rencontre avec Christian Fouinat, l'une des mémoires vivantes du groupe. Aujourd'hui, nous n'allons

pas vendre beaucoup de livres, mais il était tout à fait normal d'être là, pour échanger avec les gens. » -

Assises un peu plus loin sous leur parasol, Sibylle et Ginette

ont également leur mot à dire. Devant elles, documents d'époque et coupures de journaux côtoient photos et vinyles. « Nous tenons le blog des Compagnons de la chanson, en chœur. Nous les suivons depuis l'âge de 14 ans. On les connaît par cœur, et ici vous trouverez tout sur eux », promettent-elles.

Des fans mais pas d'artiste

Derrière les deux « fans », l'exposition bat son plein. Photos et souvenirs racontent l'histoire de la troupe. Malheureusement, aucun des artistes n'est présent. « Fred Mella aurait vraiment aimé venir, regrette Jean Boekholt, auteur d'un manuscrit sur les Compagnons. Mais il a tenu à laisser un message aux Montluçonnais ».

D'une certaine manière, l'âme des Compagnons de la chanson était donc bien présente, hier matin. ■

(*) Aujourd'hui dimanche, place Notre-Dame : 16 heures, Thibaut Derien ; 17 h 30, Perrine Vasque ; 19 h 30, Allan Vermeer ; 21 heures, Sandy Sims. Place Piquand : 18 h 30, Prisca ; 20 heures, Les Ducs.