# The state of the s

### WEEK-END SPÉCIAL ARCHIPEL DES COMORES VENDREDI 7, SAMEDI 8 ET DIMANCHE 9 JUIN 2013



#### Vendredi 07 juin

20h00 Inauguration du Week-end spécial Comores en présence du Président de Mémoire Outre-mer, d'élus de Nantes et le Président de la Communauté Comorienne de Loire-Atlantique.

20h30 - Ouverture de l'exposition photographique « Voyages aux îles Comores ».

- Exposition de l'artisanat comorien.

- Présentation de la Communauté Comorienne de Loire - Atlantique.

**21h45** - **Démonstration danses traditionnelles.** Shigoma, Sambé, Tari, Lelemama *Par les groupes de danses comoriens de Nantes* 

Restauration possible sur place.



#### Samedi 08 juin

10h00 Atelier culinaire spécial Comores avec les meilleures préparatrices de la CCLA. Les participants à ce stage culinaire réaliseront un menu d'origine comorien (plat de résistance et dessert) et partageront autours d'un table en toute convivialité.

\*Inscription et Réservation avant le 03 juin 2013 - Participation 15€/pers.\*

12h00 Said Yassine Said Ahmed viendra nous exposer les origines de la langue comorienne.



SAID YASSINE Said Ahmed, est né à Ikoni-bambao (COMORES). Il est écrivain-poète et s'est forgé à la tradition comorienne, notamment la tradition orale. Auteur de plusieurs œuvres parmi lesquelles, la traversée du bled céleste et Mon âme est percée. Il est l'animateur du cercle des langues à la Médiathèque Jules Verne de la Ricamarie (Rhône-Alpes).

Conférence et débat sur le thème : « Le peuplement des Comores : une histoire plurielle » Présenté par Dr. Mahmoud Ibrahim. Mahmoud Ibrahime est docteur en histoire de l'Université Paris 7, chercheur associé au SEDET et au CNDRS (Moroni). Il enseigne dans le secondaire depuis 12 ans. Il est l'auteur de "Etat français et colons aux Comores" (L'Harmattan, 1977) et "La naissance de l'élite politique comorienne 1945-1975 (L'Harmattan 2000).



17h00 Rencontre littéraire avec Soeuf Elbadawi

Comédien, journaliste et auteur de fiction, Soeuf Elbadawi est né à Moroni, où il dirige le Komor4 Festival, un rendez-vous culturel à caractère multidisciplinaire, qui se revendique du caractère ouvert de cette cité insulaire. Soeuf Albadawi est de ceux qui voient Moroni "comme un lieu d'échanges et non comme un lieu-repli se refusant au monde alentour."



20h00

14h00



Soirée musicale avec Halid et Abou Daniel

Restauration possible sur place « Repas comoriens »

## Dimanche 09 juin

12h30 Rencontre poétique avec Halidi ALLAOUI.
Présentation de son recueil de poèmes« Cris d'ici et d'ailleurs », lectures, échanges avec le public...



Halidi Allaoui est né à Ouani - Ndzuwani (COMORES). Il a fait des études de Droit à l'Université de Rouen et à l'ICH de Paris (FRANCE). Il est, depuis une dizaine d'années, juriste contentieux dans une société immobilière en région parisienne. Parallèlement à ses activités professionnelles et à sa passion pour la poésie, il s'investit pleinement dans les associations comoriennes et dans une des deux plus grandes associations de parents d'élèves en France

tions Komedit en février 2008



14h30 Projection du film
« Le dernier boutre des Comores »
de Abderemane S.M Wadjih



Abdérémane Said Mohamed est né à Tsidjé (Comores). Après des études de lettres modernes (Université de la Réunion) et de philosophie (La Sorbonne), il achève en ce moment une thèse de Doctorat en anthropologie à l'Ecole de Hautes Etudes en Sciences Sociales.

Appelés Djahazi en comorien, les boutres ont depuis plus de 1000 ans forgé la culture comorienne en contribuant à rompre l'isolement naturel des l'archipel. Seul moyen de transport existant, des générations entières de Comoriens en quête de vie meilleure ou de savoir l'ont emprunté. Mais la mondialisation est passée par là. En une année, on a détruit un patrimoine au nom de la rentabilité. Tourné sur une période de 10 ans, ce film est un témoignage, mais aussi une interrogation sur le devenir culturel des pays pauvres dont l'urgence de la vie rend la sauvegarde culturelle très secondaire....

(Administrateur départemental, Président du Conseil local et parent d'élèves élu d'un collège). Il est l'auteur d'un recueil de poèmes "Cris d'ici et d'ailleurs" publié aux édi-

17h00 - Démonstration danses traditionnelles.

Shigoma, Sambé, Tari, Lelemama..par les groupes de danses comoriens de Nantes

Restauration possible sur place « Repas comoriens »









89 QUAI DE LA FOSSE - 44100 NANTES

Tramway. Ligne n°1 - Arrêt Gare maritime

Tél: 02 40 71 76 57 - memoireoutremer@wanadoo.fr - memoire@outremer44.org - http://www.outremer44.fr

