

PETITS FANTÔMES

un film de Valérie Ganne

Certaines femmes ont un secret : elles élèvent un, deux, ou trois enfants, mais dans leur cœur, il y en a un de plus. Car toutes les grossesses ne conduisent pas à l'arrivée d'un enfant vivant : les morts fœtales in *utero*, Interruptions Médicales de Grossesses, ou maladies rares et incurables du nouveau né, touchent plus de 5000 familles chaque année... Pourtant, on en parle peu. Par peur de la mort ? Ou simplement parce que ces morts si proches du début de la vie sont indicibles ?



Même si les médecins font parfois des miracles, ils ne peuvent aujourd'hui plus rien contre cette mortalité infantile prénatale. Puisque ces histoires recommenceront envers et contre tout, acceptons que ces morts aussi fassent partie de notre vie. Touchée deux fois par ce deuil, la réalisatrice est allée à la rencontre de femmes ou de couples qui l'ont vécu comme elle. Trois mois, trois ans, ou trente ans après, quelles traces ont laissé ces petits fantômes ? Quel sens a-t-on donné à ces vies si brèves ? Comment chacun a-t-il composé avec la mort, souvent taboue quand elle a lieu avec la naissance ? Ce chemin commun ramène de façon surprenante à la vie.



Documentaire de 52'

Réalisation : Valérie Ganne
 Image : Valérie Ganne et Sophie Bosquet
 Montage : Anne Bettenfeld
 Production déléguée : Sophie Parrault
 Une coproduction : Yenta Productions/Images Plus
 Copyright 2006

Valérie Ganne

Longtemps journaliste cinéma à l'hebdomadaire professionnel Ecran Total, elle a travaillé depuis en indépendante pour la presse, puis à la création d'un site internet également sur le cinéma.

Sophie Parrault

Productrice à Bonne Pioche depuis 1994, elle rejoint YENTA en 2003. Depuis, elle a produit entre autres un portrait de Raoul Coutard pour CinéCinéma, *Nadjet, une femme dans la cité* pour France 5, ou encore un road movie en compagnie de Maxime Chattam, auteur de thrillers à succès...

YENTA Production, fondée par François Chilowicz en 1992, rejoint par Ludovic Arnal en 2000, Yenta a en catalogue plus de 50 heures de documentaires pour les principaux diffuseurs français, des œuvres primées dans de nombreux festivals.

« Petits fantômes » a été diffusé sur la chaîne locale d'Epinal (Images Plus), ainsi que dans le cadre des vidéothèques des éditions 2005 des festivals de documentaires de Clermont Ferrand (Traces de vie) et Marseille (FID).

Il est désormais disponible en dvd à la vente auprès de :

Valérie Ganne.

55 rue des vinaigriers 75010 Paris
 Tel : 01 40 34 00 92
 valrieganne@gmail.com

Prix : 10 Euros frais de port compris à envoyer par chèque à l'ordre de Valérie Ganne, accompagné de l'adresse postale où vous souhaitez recevoir le dvd.