



L'association Salon du Livre Essartois,
présente

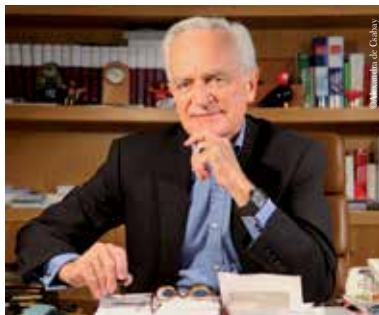


4^e SALON DU LIVRE des Essarts le Roi

DIMANCHE 17 NOVEMBRE 2013

Salle polyvalente de 9 h 30 à 12 h 45 et de 14 h 30 à 18 h 00
(Mairie, Rue du 11 novembre)

Sous la présidence d'honneur de Philippe Labro



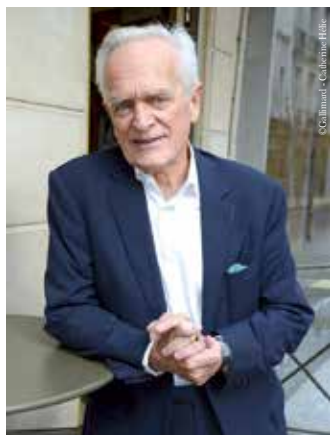
et Michel Déon en invité d'honneur

Michel Déon
ACADEMIE FRANCAISE



Entrée gratuite

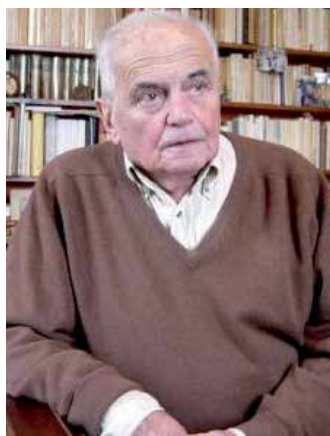
Présidence d'honneur • Philippe Labro



Ecrivain, journaliste, cinéaste, homme de radio et parolier, Philippe Labro a été deux fois finaliste du Prix Goncourt. Directeur des programmes de RTL pendant quinze ans, il est aussi connu pour sa passion pour l'Amérique, et pour les chansons qu'il a écrites pour Johnny Hallyday. Auteur de plus de vingt livres, Philippe Labro a obtenu le Prix Interallié en 1986 pour *L'étudiant étranger* et le Prix Gutenberg en 1988 pour *Un été dans l'Ouest*. Après *Le flûtiste invisible*, paru début 2013, il vient de publier juste avec la 4^{ème} édition du Salon

du Livre *On a tiré sur le Président*, dans lequel il revient sur la période de l'assassinat de Kennedy.

Invité d'honneur • Michel Déon



Ecrivain, dramaturge, académicien, éditeur, critique, Michel Déon a profondément influencé les lettres françaises depuis les années 50 jusqu'à aujourd'hui. Un Cahier de l'Herne lui a été consacré en 2009, comprenant de nombreux inédits, et les éditions de L'Herne ont publié en parallèle son *Journal 1948-1983*. Les éditions Finitude viennent de publier *A la légère*, un recueil de cinq nouvelles écrites dans les années 50 qui composent une sorte de kaléidoscope féminin de l'époque à travers cinq portraits de femmes. Dans

Lettres de château Michel Déon réunit un florilège de ses études consacrées aux peintres et aux écrivains qu'il préfère (Prix coup de cœur de l'Essai 2009).

Auteurs présents sur le Salon



1 • ANLOR

La dessinatrice Anlor a fait ses études aux Arts Décoratifs de Paris, et commencé par travailler dans l'animation comme animatrice puis réalisatrice. Elle se dirige vers la bande dessinée en 2011, avec sa première série *Les innocents coupables*.

2 • Philippe ANNOCQUE

Agrégé de lettres modernes. Philippe Annocque exerce au collège des Essarts le Roi ; il est l'auteur de plusieurs romans que vous avez pu découvrir dans les précédentes éditions du salon du Livre. Il revient cette année avec un album de jeux poétiques avec la langue, pour de plus jeunes lecteurs, illustré par Henri Galeron.

3 • Jean-Pierre BABELON

Historien, Membre de l'Institut, Président de la Fondation Jacquemart-André, Jean-Pierre Babelon a été conservateur en chef du Musée de l'Histoire de France, puis directeur du musée et du domaine national de Versailles. Il est membre de l'Académie des inscriptions et belles lettres. Son nouveau livre est consacré à *Le Nôtre* dont on vient de célébrer le 400^{ème} anniversaire de sa naissance et à son action à Versailles et au Trianon.

4 • Jean-Philippe CHABOT

Illustrateur et auteur jeunesse, Jean-Philippe Chabot a publié plus d'une centaine d'ouvrages jeunesse chez de nombreux éditeurs (Gallimard, Rageot, Bayard, Milan, Gründ...). Il est notamment l'illustrateur attitré de la série *L'école d'Agathe*, qui comprend plus de 60 volumes. Les courts récits de cette série, écrite par Pakita, sont destinés aux jeunes lecteurs à partir de 6 ans.



5 • Patrice DARD

Dès les années 70 Patrice Dard écrit sous pseudonyme des dizaines de romans policiers et d'aventures, avec notamment la série Vic St Val. En parallèle, après avoir entamé une carrière de restaurateur, il écrit de multiples livres de cuisine, l'une de ses autres passions. Depuis le décès de son père il prolonge l'immortalité du commissaire San-Antonio avec ses propres romans. Dans *Contre X*, nouvelle aventure publiée en 2013, le commissaire San-Antonio part en chasse dans le milieu du porno, à la suite de l'assassinat de plusieurs hardeuses...

6 • Elisabeth DE FEYDEAU

Docteur en Histoire, après plusieurs années chez Chanel et Bourjois en tant que responsable des affaires culturelles et patrimoniales, Elisabeth De Feydeau devient experte auprès des grandes maisons du secteur. Enseignante à l'Ecole des Parfumeurs de Versailles, elle est également l'auteur de plusieurs livres, dont *L'Herbier de Marie-Antoinette*, dans lequel elle reconstitue l'herbier imaginaire qu'aurait pu faire la reine en parcourant son domaine du Petit Trianon.

7 • Véronique DELAMARRE-BELLEGO

Cet auteur jeunesse enseigne, anime des ateliers d'écriture, fait de la formation pour adulte. Ses romans font régulièrement partie des sélections de prix littéraires jeunesse, et elle a, entre autres, obtenu le Prix des Incorruptibles (CE2-CM1) en 2010 pour *Le secret de grand-oncle Arthur*. Mi-2013 paraît *Le Mystère de la princesse russe*, nouvelle aventure du club des inséparables, qui fait suite directe au *Secret de grand-oncle Arthur*.

8 • Raymond DOMENECH - sous réserve

Sélectionné à 8 reprises en équipe de France de football dans les années 70, Raymond Domenech poursuivra sa carrière en tant qu'entraîneur puis sélectionneur national. Il est aujourd'hui chroniqueur sportif et intervient dans des émissions de radio et de télévision. Dans *Tout seul* il revient sur son histoire, son parcours et ce qu'il a vécu.



9 • Pierre DUCROZET

Né en 1982, Pierre Ducrozet signe son premier roman en 2010, *Requiem pour Lola rouge* ; il obtient pour ce titre le Prix de la Vocation. Chroniqueur littéraire pendant plusieurs années, auteur pour la jeunesse, traducteur d'espagnol, professeur au Lycée français de Barcelonne, il a aussi été libraire. En avril 2013 Grasset publie son second roman, *La vie qu'on voulait*.

10 • Didier DUFRESNE

Ancien instituteur Essartois puis directeur d'école, Didier Dufresne se consacre entièrement à l'écriture depuis le milieu des années 90. Il a publié plus d'une cinquantaine de romans et d'albums pour les moins de 12 ans, dont la célèbre série *Guillaume petit chevalier*. La 11^{ème} aventure de Guillaume vient de paraître en 2013. Ce héros pour jeunes lecteurs poursuit ses aventures médiévales dans la bonne humeur, l'astuce et le courage. Didier Dufresne revient au Salon après un passage remarqué par les lecteurs en 2012. Il interviendra en marge du salon dans une classe des Essarts-le-Roi.

11 • Leny ESCUDERO

Auteur-compositeur-interprète emblématique de la chanson française des années 60 à 80 (Grand Prix de l'Académie Charles Cros en 1971), Leny Escudero publie *Ma vie n'a pas commencé*, son autobiographie, en 2013. Il y revient sur son parcours à contre-courant des modes, son enfance, ses premiers succès fulgurants, ses voyages à la découverte du monde.

12 • Anne FAKHOURI

Professeur de français passionnée de Lewis Carroll et des chevaliers de la Table Ronde, Anne Fakhouri publie en 2008 son premier roman pour la jeunesse, *Le Clairvoyage* et *La Brume des Jours* (Grand Prix de l'Imaginaire 2010). En 2011, elle change de lectorat avec *Narcogenèse*, un thriller fantastique pour adultes. En 2013 Anne Fakhouri publie *L'horloge du temps perdu*, un roman jeunesse qui utilise les ressorts du voyage dans le temps pour construire une histoire de racines et d'apprentissage.



13 • Jean-Jacques FOUCHÉ

Jean-Jacques Fouché a été enseignant de philosophie, inspecteur au ministère de la Culture et directeur du Centre de la Mémoire d'*Oradour* jusqu'à la fin de l'année 1999. Il fut le commissaire de l'exposition permanente présentée au Centre de la mémoire. Son livre *Oradour*, publié en 2001, vient d'être réédité.

14 • Nathalie GARANCE

Nathalie Garance est professeur de philosophie dans un lycée des Yvelines et a également une formation de psychologue. Elle aborde dans ses romans, à travers des intrigues policières, des thématiques comme la liberté, le poids de l'histoire familiale sur la construction de l'identité, le désir, le rêve ou la peur de la mort. Elle dédicacera son dernier roman, *Narcoses*.

15 • Hélène GELEZEAU

Après des études d'agronomie Hélène Gelezeau fut ingénieur phytosanitaire au Maroc puis en France, avant de s'expatrier en famille pendant huit ans : Maghreb, Zimbabwe, Namibie, Australie, Ile Maurice, Afrique australe... Elle réside aujourd'hui à Neauphle-le-Château et se consacre à l'écriture. *A l'ombre du Jacaranda* est son premier roman.

16 • Thierry GOBET

Thierry Gobet, propriétaire du Château de la Celle-les-Bordes depuis 2004, a publié en 2010 *Je suis châtelain... une aventure au XXI^e siècle*, qui a reçu le Prix Renaissance des Arts en 2011. Dans son nouvel ouvrage *France : les véritables enjeux* il livre une réflexion géopolitique et géoéconomique, aidant à mieux cerner les enjeux de la France et de l'Europe dans le monde actuel.



17 • Maïti GOLDMAN

D'origine néerlandaise, Maïti Goldman écrit depuis toujours ; elle a publié son premier livre en 2009. Elle a participé en 2012 à la 3^{ème} édition du Salon des Essarts, où de nombreux lecteurs ont pu découvrir son thème de prédilection : la liberté et l'autonomie des femmes, notamment dans le droit d'aimer après 60 ans. Dans son nouveau roman, *Couleur bleu lavande*, Alexandra aime son mari mais dans le même temps tombe amoureuse...

18 • Donald GRANT

Donald Grant est né en 1954 à New-York. Après des études supérieures en arts graphiques à New-York et Boston, il s'installe en France et devient auteur illustrateur pour la jeunesse. Il vit et travaille aux Essarts-le-Roi, réalisant des albums jeunesse en tant qu'auteur-illustrateur et des illustrations pour plusieurs éditeurs jeunesse.

19 • Georges GRARD

Georges GRARD se définit comme un « éditeur-blagagiste ». Nouvelliste (« Fables Bulleuses »), ra-Conteur « Contes et légendes de la Région Centre », « ...des Yvelines »...). Scénariste à succès de Bandes dessinées (Les séries *Léo et Lu*, *Les aventures de Proutman*, *La bande à Ed...*), il construit livre après livre une œuvre éclectique et réjouissante. L'année 2013 fut prolifique puisqu'il nous revient avec le tome 7 de *Léo et Lu*, le tome 2 de *Proutman* et un magnifique album jeunesse *Les trois pirates...*

20 • Corinne JAVELAUD

Après des études d'histoire de l'art et de tourisme, Corinne Javelaud se dirige vers une carrière de guide. Elle collabore à la réalisation de carnets de voyage pendant plusieurs années puis se tourne vers le reportage de voyage. Depuis 2008, elle se consacre à l'écriture de romans issus de ses deux passions, l'histoire et les voyages. Avec *Le petit prince de Rome*, elle termine sa « trilogie italienne contemporaine », en installant le lecteur au cœur de Rome et de ses mythiques fontaines.



21



22



23



24

21 • Arthur LARRUE

Né en 1984, Arthur Larrue a choisi la Russie et Saint-Pétersbourg pour enseigner la littérature française. Il a collaboré avec le collectif new-yorkais Soundwalk et signé le texte de *Medea*, une composition poétique qui allie fragments sonores, mots et images inspirés ou recueillis lors d'un périple en mer Noire. *Partir en guerre*, son premier roman, voit l'écrivain s'immiscer au cœur d'un autre collectif d'artistes d'avant-garde, Voïna, qui mène une guerre sans relâche contre les velléités totalitaires de l'État russe.

22 • François LARZEM

Après une quinzaine de livres jeunesse sous le pseudonyme d'Ephémère en tant qu'auteur ou illustrateur, François Larzem signe désormais de son nom des romans de fantasy et d'aventures pour lecteurs adolescents ou jeunes adultes, dans la grande tradition française à la fois littéraire et populaire. Dans *La griffe et le sang* on croitera une jeune tzigane et sa mère, harcelées par les villageois, un mercenaire protecteur, un chevalier à l'armure écarlate qui visite les songes et cauchemars... l'ombre de Vlad, le fameux Dracul, fils de démon... Quel est donc ce lien qui les unit ?

23 • LEPITHEC

Après des études à l'Ecole Supérieure de l'Image de Poitiers où il touche un peu au cinéma d'animation, Sylvain Rivaud dit Lepithec s'investit dans le collectif Babylon Studio, puis dessine la BD jeunesse *José Lapin* tout en collaborant avec Clément Bacaria sur *Peter & Sally*, une BD jeunesse pleine de gags et d'humour. Le 2^{ème} tome de *Peter et Sally* sort pour le Salon du Livre...

24 • Jean-Baptiste LEROUX

Depuis plus de 25 ans, Jean-Baptiste Leroux contribue à l'histoire de la photographie. Son fonds de photos est entré à la Réunion des Musées Nationaux et publié dans de nombreux ouvrages. Il a capturé aussi bien les beautés de la Loire, la majesté de Versailles ou les jardins d'Europe, et vient de publier avec l'historien Jean-Pierre Babelon un beau livre de référence sur Le Nôtre et la construction du jardin à la française.



25 • **Thierry LIOT**

Ecrivain et historien spécialiste des châteaux français, Thierry Liot est Docteur en Histoire de l'art. Il a publié de nombreux ouvrages consacrés au patrimoine, et notamment aux maisons d'écrivains. Il a obtenu une Mention spéciale du Jury du Prix départemental d'histoire pour *Rambouillet au XVIII^e siècle*. Son nouveau livre, *La belle époque des châteaux en Terre d'Yvelines* retrace l'histoire de châteaux construits entre 1850 et 1914 sur notre territoire rural. Il présentera aussi son livre paru en juillet : les fermes du patrimoine aux confins de la Beauce, Hurepoix et Pays d'Yvelines.

26 • **Sophie MAURER**

Sophie Maurer est née en 1976. Titulaire d'un DEA d'études politiques, elle s'est formée à l'IEP de Paris et dans les universités américaines. Elle enseigne à l'Inalco et à Sciences Po. En 2007, elle publie *Asthmes*, un premier roman très remarqué. Elle écrit aussi pour le théâtre et la radio. Le deuxième roman de Sophie Maurer, *Les Indécidables*, est paru en mars 2013 aux éditions du Seuil.

27 • **François MONTMIREL**

Après un début de carrière dans le commerce et la publicité (Vivendi, Nintendo), François Montmirel a développé son activité autour des jeux et du poker, dont il est l'un des tout premiers joueurs français. Il est l'auteur et le traducteur de plus de 30 livres sur les jeux, dont *Poker pour les Nuls* chez First, *Le Poker en 52 leçons* au Livre de Poche ou *Poker, La Bible du Joueur* chez Assouline. Il est par ailleurs consultant en jeux et formateur en matière de communication non-verbale. En 2013 paraissent *Poker Satellites* et *Poker Techno Quiz 3*, chez Fantaisium.

28 • **Sophie NOËL**

Enseignante et directrice d'école, passionnée de littérature, Sophie Noël a commencé par publier des nouvelles dans plusieurs anthologies. Elle anime aussi des ateliers d'écriture. En 2013 elle publie son premier roman pour la jeunesse, premier tome d'une série qui met en scène la jeune Mahaut du Fargis. *Le mystère de la Grotte au Diable* se déroule entre Auffargis et l'Abbaye des Vaux de Cernay.



29 • Pascale PETIT

Depuis plus de vingt ans Pascale Petit alterne régulièrement entre la littérature pour adultes et les œuvres pour la jeunesse, avec une attention particulière aux côtés cachés du langage et à la joie des mots. Elle a été artiste en résidence à Rambouillet durant la saison 2008/2009. En 2013 Pascale Petit publie deux ouvrages destinés aux jeunes lecteurs et aux enseignants de littérature ou de théâtre : jeux avec les mots à partir des règles de l'OuLiPo, mini-pièces de théâtre à jouer, dire, lire, recettes pour fabriquer soi-même des milliers de textes.

30 • Guillaume PRÉVOST

Ancien élève de l'École normale supérieure de Saint-Cloud, Guillaume Prévost est agrégé d'histoire et enseigne aujourd'hui en lycée. Il est l'auteur du *Livre du temps* et de plusieurs romans policiers historiques. En 2010, il entame une nouvelle série mettant en scène l'inspecteur François-Claudius Simon au lendemain de la Première Guerre mondiale. Le troisième tome de cette série, *Le quadrille des maudits*, a reçu le Prix Messardière du Roman de l'Été en 2012 et vient d'être réédité dans la collection Grands Détectives.

31 • David RAMOLET

Auteur de plus de 300 chansons, chanteur du groupe La Brinche, chroniqueur radio puis correspondant de presse, David Ramolet décide de se consacrer entièrement à l'écriture en 2007. Il était présent pour la 1^{ère} édition du salon du livre Essartois. Il vient de recevoir le 10^{ème} Prix Solidarité pour son roman *De la sciure dans les veines*.

32 • Guillemette RESPLANDY-TAÏ

Docteur en science et chercheuse en pharmacie, passionnée de botanique, Guillemette Resplandy-Taï a créé *Thomas l'Aristoloché*, jeune scientifique-détective plein d'humour et passionné de plantes, dont les aventures réjouissent les lecteurs. Dans *Les poisons de Versailles*, l'auteur réunit ses passions pour la botanique et pour l'histoire, en entraînant les jeunes lecteurs dans le Versailles de 1672.



33



34



35



36

33 • Karim RESSOUNI-DEMIGNEUX

Docteur en histoire de l'art, Karim Ressouni-Demigneux se consacre depuis plusieurs années à l'écriture. Il a entamé fin 2011 un cycle de cinq romans consacré à l'univers de *La Cité*, centré sur un groupe d'adolescents et un jeu révolutionnaire. Le 4^{ème} tome de cette saga paraît pour le Salon du Livre.

34 • Jean-Michel Robert

Jean-Michel Robert, en 1993, consacre à Jacques Kober surréaliste de *la seconde génération*, une importante anthologie pour laquelle il s'est assuré de nombreuses collaborations, témoignages et documents avec A. Breton, E. Guillevic, Y. Martin, P. Bonnard, G. Chambelland, R. Char, H. Matisse.

Les poèmes de Jean-Michel Robert ont été interprétés par Leny Escudero, Sophie Edmond, Patrick Chesnais et Josiane Stoleru.

35 • Jean Sarrus

Au mois de juin 1966 commence la folle histoire des CHARLOTS. Luis Rego, Gérard Rinaldi, Gérard Filipelli, Donald Ricubon et Jean Sarrus entourent Antoine et forment les Problèmes. Ainsi naît le *premier groupe de rythm'blues 100% français*. Que sont devenus tous ces artistes ? Jean Sarrus dédicacera son autobiographie *Définitivement Charlot*.

36 • Patrick Blin

Il a consacré une partie de sa carrière professionnelle au développement des studios de cinéma Paramount, Universal et Dreamworks, avant de décider en 2008 de faire de sa passion pour la photographie son métier. Il a accompagné Nicolas Vanier en Yakoutie (Sibérie orientale) sur le tournage du film « Loup » et réalisé un travail personnel sur les loups, les rennes et le peuple Evènes. Ses photographies font l'objet de parutions dans de nombreux magazines français et internationaux, et il a ouvert à Montfort l'Amaury une galerie d'art consacrée à la photographie.



37 • Aude SIMEON

Professeuse agrégée de lettres, Aude Siméon a travaillé pendant 25 ans au Lycée international de Saint-Germain-en-Laye. Elle enseigne aujourd'hui le français et la littérature dans un centre de détention. Avec une authentique humanité, elle brosse dans *Prof chez les taulards* les portraits des détenus. Elle montre que même en prison on peut apprendre pour vivre mieux.

38 • Frédéric TRISTAN

Invité d'honneur de la 2^{ème} édition du Salon, Frédéric Tristan publie cette année un roman qu'il a porté pendant près de quarante ans. Dans *Les impostures du réel*, on suivra les aventures de Paul, jeune garçon solitaire qui se construira en rencontrant l'amour, le théâtre et l'écriture. Considéré comme le chef de file du mouvement littéraire de la Nouvelle Fiction, Frédéric Tristan a publié une soixantaine de livres depuis le début de sa carrière, et reçu le Prix Goncourt en 1983 pour *Les égarés*.

39 • Gordon ZOLA

L'écrivain Eric Mogis a créé, sous le nom de plume de Gordon Zola, la première maison d'édition française consacrée à la littérature humoristique et parodique, Le Léopard Masqué. Il y publie notamment les aventures de *Saint-Tin et son ami Lou*, hommage décapant et loufoque au célèbre reporter de bande dessinée. L'année 2013 voit la parution de deux nouvelles aventures de Saint-Tin et son ami Lou (les tomes 18 et 19).

Animations en avant première au salon,
avec la bibliothèque municipale :

- **A compter du 5 novembre**, exposition à la bibliothèque, des photos de Patrick Blin extraites de son album « Sur la terre des loups ».
- **Patrick Blin** présentera son travail de photographe et animera une conférence sur le film « Loup » de Nicolas Vanier, tourné dans le Grand Nord : **le jeudi 14 novembre à 20h**, Mairie des Essarts-le-Roi, salle de conférence.
- **Le samedi 9 novembre à 17 h**, en Salle des Mariages : rencontre avec Marie-Hélène Lafon. Auteur de 10 livres marquants depuis 2001, cet écrivain qui enseigne le français, latin et grec a déjà reçu le Prix Renaudot des lycéens, le Prix Page des Libraires, et plus récemment le prix du Style et le Globe de cristal pour son livre *Les Pays* publié fin 2012.

Interview le jour du salon

- **15h, interview et rencontre** avec Philippe Labro.

Les partenaires du Salon

NOVEMBRE
1^{er} Anniversaire



AUX ESSARTS LE ROI



L'Auberge de l'Artoire

2, rue de Paris
78610 Le Perray en Yvelines
www.auberge-artoire.fr



Tél. 01 30 46 30 92
artoire2@wanadoo.fr



du mardi au jeudi de 9h à 12h et de 14h à 19h
le vendredi de 9h à 19h & le samedi de 9h à 17h30

*Jardins
Plus*



CREATION
ENTRETIEN
Espaces Verts
*
ELAGAGES

Ets LEMONNIER
43, rue Georges Pompidou
Zone Artisanale de l'Aqueduc
78690 LES ESSARTS-LE-ROI
Tél. 01 30 41 97 09
jardin.plus@wanadoo.fr

PEUGEOT TRUJAS LES ESSARTS

1, rue Georges Pompidou - 78690 les-essarts-le-roi

01 30 41 51 60 - vincent.heliot@trujas.carwest.fr



PEUGEOT
MOTION & EMOTION



**MÉCANIQUE
CARROSSERIE
TOUTES MARQUES
VENTE DE VÉHICULES
NEUFS ET D'OCCASION**

les fleurs de Ahvan'
fleuriste



43-45 avenue de la gare
78690 Les Essarts le Roi
tél.: 01 30 88 95 90

L'expérience d'un Imprimeur de métier



13, rue georges pompidou
78690 LES ESSARTS LE ROI



tél. 01 30 46 48 70
fax 01 30 46 47 46

info@icr.fr

ICR
VESTALIS
IMPRIMERIE - COMMUNICATION VISUELLE



4, rue de l'Artoire
78690 Les Essarts le Roi

Tél. 01 30 41 56 56

Fax. 01 30 88 91 16

Agence
J.P. MARTIN
Transactions immobilières



E-mail. agence.jp martin@wanadoo.fr
Site. www.agenceimmo-78.com

DB

Maison
Bossard

*Boulangerie
Pâtisserie
Artisanale*

2 bis Avenue de la Gare
78690 LES ESSARTS LE ROI
tél. 01 30 41 59 66

Pour plus d'informations, nous vous invitons à consulter
le site Internet de l'association :

www.salon-du-livre-essartois.fr

www.facebook.com/SalonDuLivreEssartois

Présidente : Virginie Manoury

Secrétaire : Claude Cueille

Trésorier : Jean-Claude Bernard

Avec le soutien :

de la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Ile-de-France
Ministère de la Culture et de la Communication (éditions 2 et 3)

du Conseil Général des Yvelines (éditions 1, 2 et 3)



Nous remercions la municipalité des Essarts-le-Roi pour son soutien financier et la mise à disposition des locaux, ainsi que son service communication, représenté par Mireille Deliot.

Nous remercions également

la librairie Labyrinthes pour son aide à contacter et inviter des auteurs,
la bibliothèque des Essarts le Roi pour sa collaboration et son partenariat.

