

**L'auteur**

Bruce Elliott (1914-1973) était sans conteste le spécialiste des tours impromptus avec des objets usuels de tous les jours, et sans manipulation. Il dirigeait la célèbre revue américaine *The Phoenix*. Dans chaque numéro, on trouvait des centaines d'effets extraordinaires ; tous les grands magiciens de cette époque y participaient.

Tables des matières

I – Tours nouveaux de micromagie
II – Tours de pièces de monnaie et de billets de banque
III – Tours de bagues, de cordes et de foulards
IV – Tours de cartes sans adresse
V – Tours de cartes avec adresse
VI – Le « Grec » à la table de jeu
VII – La télépathie est facile
VIII – Enchaînements de tours

Editions Fantaisium
25 allée de la Pépinière
92150 Suresnes
Sarl au capital de 8.000€.
RCS Nanterre 495 105 934
06 30 05 34 41
www.fantaisium.fr
www.fantaisium.com
info@fantaisium.fr

Les Meilleurs Tours de la Prestidigitation Moderne

Bruce Elliott

ENFIN cet ouvrage majeur est réédité, après tant d'années où les puristes et les amateurs éclairés l'ont cherché sans le trouver, sauf à des prix rédhibitoires.

Vous aurez le privilège d'y découvrir d'excellents tours décrits par des noms mythiques de la magie, parmi lesquels Dai Vernon, Stewart Judah, Slydini, Annemann, Frank Garcia, Paul Curry, Martin Gardner... 90 effets de qualité professionnelle, dont :

La corde passant à travers le poignet,
La cuiller courbée,
La pièce qui passe dans la poche,
Fabrication instantanée de nœuds,
Le spectateur magicien,
Suivez le chef du Dr Daley,
La carte passant à travers la table,
La carte dans la bouche,
Les éventails simples et doubles,
La donne des dix cartes,
Change de billet, etc.

Un livre qui passe en revue tous les thèmes de la prestidigitation moderne et recelle des idées et des principes qu'il faut découvrir ou redécouvrir, tant ils vous aideront à renouveler votre répertoire. Un ouvrage fondamental, richement illustré, que tout magicien se doit d'ajouter à sa bibliothèque.

Reprint de l'édition originale de 1957.
Traduction de Pierre Lanoë
Préface nouvelle d'Henry Mayol
69 planches dessinées par Louis Ravielli
272 pages. Format 16,50 x 24 cm.
Reliure luxe cousue et couverture rigide.
ISBN 978-2-917425-46-6
Prix public : 39€

Déjà paru, même collection :
« Les Merveilles de la Prestidigitation » de George G. Kaplan

Téléchargez ce communiqué de presse sur le blog de Fantaisium :
www.fantaisium.com