

Les Amis du Cinéma

ASSOCIATION POUR LA PROMOTION DU CINÉMA DE QUALITÉ

infos-ciné : www.cinepalace-romorantin.com

THE DESCENDANTS

Film américain de Alexander Payne avec George Clooney. (2011-vostf - 1h55)

Le monde de Matt vacille quand il découvre que sa femme avait une liaison. Avec ses deux filles, il part à la recherche de l'amant...

Durant une semaine essentielle, au fil de rencontres tour à tour drôles, perturbantes et révélatrices, il va finalement prendre conscience que sa principale préoccupation est de reconstruire sa vie et sa famille.

Alexander Payne signe un bon film, avec l'histoire en demi-teinte de ce paternel en déroute. Une chronique familiale juste... Sacré meilleur film de l'année, nommé aux Oscars et porté par George Clooney

LUNDI 5 MARS à 18h et 21h

LA DESINTEGRATION

Film français de Philippe Faucon avec Rashid Debbouze... (2011 - 1h18)

Connaissant mieux que quiconque leurs déceptions, leurs failles et leurs révoltes face à une société dans laquelle ils sont nés, mais dont aucun des trois ne pense plus désormais faire partie, Djamel, habile manipulateur, endoctrine peu à peu trois garçons d'une cité Lilloise...

La Désintégration retrace le processus inverse de l'intégration des citoyens français d'origine immigrée en dénonçant les causes et les conséquences du système français. Un sujet délicat et un film pertinent...

LUNDI 12 MARS à 18h et 21h

LES NOUVEAUX CHIENS DE GARDE

Documentaire français de Gilles Balbastre, Yannick Kergoat... (2011 - 1h44)

La presse se proclame contre-pouvoir. Mais qui la possède ? Comment fonctionne-t-elle ? Pourquoi ses principaux acteurs sont-ils devenus des évangélistes du marché ? Avec la crise économique que nous vivons la question est d'autant plus d'actualité. Au terme de l'enquête, on saisira la menace qu'une information orientée idéologiquement et pervertie en marchandise fait peser sur la vie démocratique...

Un documentaire sur la fragile indépendance du journalisme...

JEUDI 15 MARS à 20h30. Projection suivie d'un débat.

UNE BOUTEILLE A LA MER

Film français de Thierry Binisti avec Agathe Bonitzer... (2011 - 1h39)

Après l'explosion d'un kamikaze dans un bar de son quartier, Tal, jeune française vivant à Jérusalem avec sa famille écrit une lettre à un Palestinien imaginaire où elle exprime ses interrogations. Elle glisse la lettre dans une bouteille qu'elle jette à la mer, près de Gaza. Quelques semaines plus tard, Tal reçoit une réponse d'un mystérieux «Gazaman»...

En instaurant un dialogue tendre et tendu entre deux jeunes qui n'auraient jamais dû se rencontrer, Binisti raconte évidemment les effets collatéraux du conflit israélo-palestinien. Cette rencontre, moment de douceur dans un monde brute, métaphore futée sur le rapprochement et les valeurs communes, est emplie d'intelligence. Un film en forme de très bonne surprise...

LUNDI 19 MARS à 18h et 21h

38 TEMOINS

Film français de Lucas Belvaux avec Yvan Attal, Sophie Quinton, Nicole Garcia... Tourné dans la ville du Havre et dans ses alentours. (2011 - 1h44)

Alors qu'elle rentre d'un voyage professionnel en Chine, Louise découvre que sa rue a été le théâtre d'un crime.

Aucun témoin, tout le monde dormait. Paraît-il. Pierre, son mari, travaillait. Il était en mer. Paraît-il... La police enquête, la presse aussi.

38 témoins est l'adaptation du roman de Didier Decoin, Est-ce ainsi que les femmes meurent ? L'œuvre se base sur un fait divers survenue à New York en 1964 : Kitty Genovese, jeune femme de 28 ans est assassinée et violée en bas de son immeuble, sous le regard de 38 témoins impassibles.

JEUDI 22 MARS à 18h

en présence du réalisateur Lucas Belvaux

Connaissance du Monde LE VIETNAM

Christian VÉROT nous invite à réfléchir sur la rencontre entre la France et l'Indochine, sur le croisement des pensées de l'Orient et de l'Occident, sur l'avenir d'une nation entre communisme et ouverture. Marqué par l'histoire, le Vietnam est une terre de culture forte, de volonté farouche, un extrême orient fascinant, à la fois étrange et familier...

LUNDI 26 MARS à 14h30 et 18h

DETACHMENT

Film américain de Tony Kaye avec Adrien Brody, Marcia Gay Harden, James Caan... Prix de la critique - Festival de Deauville. (2010 - vostf - 1h40)

Henry Barthes est professeur remplaçant.

Il est muté pendant trois semaines dans un lycée difficile de la banlieue new-yorkaise. Lui qui s'efforce d'être toujours détaché, va voir sa vie bouleversée par son passage dans cet établissement...

Adrien Brody interprète un enseignant qui essaie de survivre au chaos qui l'entoure, dans un film au fond social pertinent... Un film fort sur la dérive d'une jeunesse américaine abandonnée par des parents irresponsables.

LUNDI 26 MARS à 18h et 21h

CORPO CELESTE

Film italien de Alice Rohrwacher avec Yle Vianello... (2011 - vostf - 1h40)

Marta vient tout juste de rentrer avec sa mère et sa soeur dans sa ville natale en Calabre, après avoir grandi en Suisse. Du haut de ses treize ans, elle se sent comme une étrangère dans cette Italie du sud dévastée. Elle a maintenant l'âge de faire sa confirmation et le catéchisme est le meilleur endroit pour tenter de s'intégrer. Mais loin de ses rêves «célestes», elle ne fait qu'y découvrir les petits arrangements de la communauté.

Un long métrage parfaitement réussi, pour beaucoup de raisons, dont l'essentiel sait exactement comment exprimer sa sensibilité particulière, grâce aux moyens spécifiques du cinéma : sens du rythme, du cadre et de la lumière.

LUNDI 2 AVRIL à 18h et 21h

Découvrez chaque semaine, tous les programmes cinéma, informations, horaires et les films proposés par les Amis du Cinéma sur www.cinepalace-romorantin.com et dans votre journal : «La Nouvelle République»

UN PARMIS LES AUTRES

Film documentaire français de Pierre de Nicola. (2011 - 1h18)

Au sein de l'Education Nationale, des enseignants spécialisés aident les enfants qui ne parviennent pas à être élève malgré leurs efforts. Ce sont les rééducateurs des RASED (*Réseaux d'Aides Spécialisées aux Elèves en Difficulté*). Leur approche très particulière emprunte d'autres voies afin de permettre à ces enfants de trouver le chemin des apprentissages.

JEUDI 5 AVRIL à 20h30. Projection suivie d'un débat.

ELENA

Film russe de Andrei Zviagintsev avec Andrey Smirnov (2011 - vostf- 1h49)

Elena et Vladimir forment un couple recomposé d'un certain âge.

Vladimir hospitalisé, réalise qu'il pourrait mourir prochainement.

Aussi décide-t-il de donner toute sa fortune à sa fille.

Elena voit soudain s'effondrer tous ses projets d'avenir.

La femme au foyer timide et soumise élabore alors un plan pour offrir à son fils et ses petits-enfants une vraie chance dans la vie...

Mort naturelle ou non, c'est à partir d'un épisode de sa propre vie que le scénariste a développé l'histoire du film, laissant son imagination l'emporter.

LUNDI 9 AVRIL à 18h et 21h

Connaissance du Monde LE BRESIL

Le nouveau film de Mario Introia, « Brésil, un jardin pour la planète » vous permettra vous faire aimer ce pays pour ce qu'il est : un subtil mélange aigre-doux qui associe le pire et le meilleur pour composer un monde à part qui depuis des siècles reste une incroyable terre d'espoirs.

LUNDI 16 AVRIL à 14h30 et 18h

AMADOR

Film espagnol de Fernando De Aranao avec S. Almarcha (2010 - vostf - 1h52)

Marcela, jeune femme démunie s'occupe d'Amador, un vieil homme malade et alité dont la famille est loin. Le décès du vieillard la laisse vite sans travail et elle ne peut l'envisager. Confrontée à un dilemme moral, Marcela prouvera que la mort ne peut pas toujours arrêter la vie.

Une œuvre simple mais poignante, portée par une jeune actrice au talent éblouissant et un réalisateur connu pour son cinéma à forte tendance sociale.

LUNDI 16 AVRIL à 18h et 21h