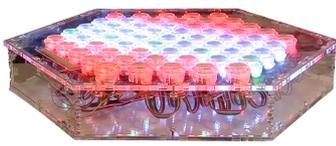


# LES CAHIERS DE L'ACME N° 263 ...



**EDITORIAL.....2**

**REPORTAGE – NAMM D'ÉTÉ / NASHVILLE (USA)..... 3**



**REPORTAGE – MUSIKMESSE / FRANCFORT (D) :**



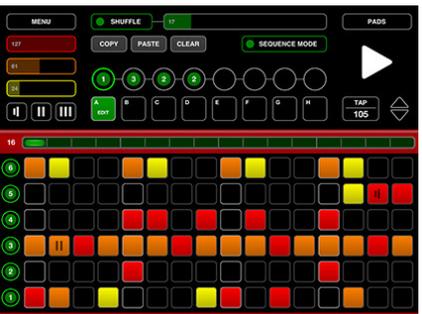
**INSTRUMENTS ÉLECTRONIQUES  
INSPIRÉS DU PASSÉ .....7**



**SYSTÈMES DE  
COMMANDE MIDI... 13**



**DOSSIER :  
CRÉATION MUSICALE SOUS ANDROID ..... 17**



**QUOI DE NEUF ?  
APPLICATIONS MUSICALES POUR IPAD..... 34**

**CONCERT-CONFÉRENCE :  
BÉATRICE FERREYRA.....36**





**SYNTHÈSE :**  
**INSTRUMENTS VIRTUELS.....39**

**AUDIO PRO N° 124...**

**AVANT-PREMIERE :**  
**LOGIC PRO X / APPLE..... 2**



**REPORTAGE « NAMM D'ÉTÉ / NASHVILLE (USA) » :**

**MICROPHONES ..... 5**

**PREAMPLIS MICROPHONES ..... 8**

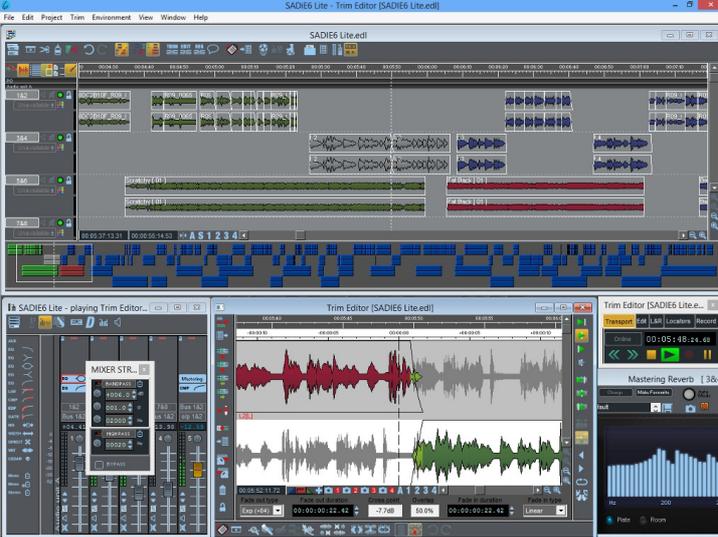
**CONVERTISSEURS &**  
**INTERFACES AUDIO NUMERIQUES..... 9**

**ENREGISTREURS ..... 11**

**PROCESSEURS &**  
**PERIPHERIQUES..... 13**

**DOSSIER :**  
**CREATION SONORE**  
**SOUS ANDROID ..... 15**





**REPORTAGE PROLIGHT+ SOUND /  
FRANCFORT (II) :**

**STATIONS DE TRAVAIL..... 18**



**CONVERTISSEURS & INTERFACES  
AUDIO NUMERIQUES..... 20**



**ENREGISTREURS.....22**

**SYNTHESE :  
APPLICATIONS LOGICIELLES AUDIO.....24**

